



Segretario Generale

DISCIPLINARE DI GARA

Art. 1 Ente appaltante

Comune di Avellino - Sede legale: P.zza del Popolo n. 1 - Partita IVA: 00184530640 - Profilo committente: www.comune.avellino.it - Responsabile del procedimento: Dott. Riccardo Feola e-mail: segreteriagenerale@cert.comune.avellino.it

Art. 2 Oggetto della gara

La gara ha per oggetto l'affidamento in concessione del servizio di gestione tecnica, artistica ed organizzativa della struttura denominata "Teatro Carlo Gesualdo" ubicata in Avellino P.zza Castello, di proprietà del Comune di Avellino.

La concessione è disciplinata dall'art. 35 e dagli artt. 164 e seguenti del codice dei contratti pubblici, per quanto compatibili, CPV (vocabolario comune per gli appalti) 92320000-0 (Allegato IX - servizi di gestione di infrastrutture artistiche).

Pertanto il suddetto Codice dei contratti trova applicazione nei limiti di quanto qui espressamente richiamato, oltre che nel bando di gara e nel capitolato speciale.

Art. 3 Valore, durata e descrizione della concessione.

Il valore della concessione, calcolato ai sensi dell'art. 167 del codice dei contratti, è costituito dal fatturato totale del concessionario per tutta la durata del contratto al netto dell'IVA che ammonta ad € 1.673.303,1 come da Piano Finanziario allegato.

La concessione avrà la durata di due stagioni teatrali a partire dal momento dell'avvio effettivo del servizio dato in gestione. Il concessionario sarà tenuto al pagamento di un canone di gestione pari ad € 169.931,26 oggetto di rialzo in sede di gara.

L'aggiudicatario dovrà garantire al Comune di Avellino la realizzazione di numero 5 eventi con il patrocinio gratuito da definire successivamente come stabilito da Delibera di Consiglio Comunale n. 148/2017 nonché la continuità delle attività culturali svolte all'interno del Teatro C. Gesualdo dalle Associazioni culturali del territorio.

Si precisa inoltre che non sarà possibile all'aggiudicatario concedere ingressi gratuiti come da predetta Delibera.

In funzione della natura del servizio, oggetto della presente gara, non sussiste la necessità di procedere alla predisposizione del Documento Unico di Valutazione dei Rischi da Interferenze (DUVRI) né di indicare la relativa stima dei costi della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta, di cui all'art. 26 del D. Lgs. n. 81/08.

Art. 4 Soggetti ammessi alla gara e requisiti di partecipazione.

Ai sensi dell'art. 3, comma 1, lett. p, e dell'art. 45 del codice dei contratti, sono ammessi alla gara gli operatori economici, persona fisica o giuridica, ente pubblico, raggruppamento di tali persone o enti, compresa qualsiasi associazione temporanea di imprese, ente senza personalità giuridica, ivi compreso il gruppo europeo di interesse economico (GEIE) costituito ai sensi del decreto legislativo 23 luglio 1991, n. 240, che offre sul mercato la realizzazione di lavori o opere, la fornitura di prodotti o la prestazione di servizi, nello specifico:

- operatori economici regolarmente iscritti alla Camera di Commercio nei settori di attività di "Gestione di teatri, sale da concerto e altre strutture artistiche", "Attività creative, artistiche e di intrattenimento" o equivalenti che operino nel campo della produzione o della gestione di attività teatrali o di spettacolo o nella gestione di strutture teatrali;
- organizzazioni non lucrative di utilità sociale, di cui al D. Lgs. 4 dicembre 1997 n. 460, i cui statuti o atti costitutivi, redatti nella forma dell'atto pubblico o della scrittura privata autenticata o registrata, prevedano lo svolgimento di attività nel settore oggetto della gara;
- associazioni operanti senza scopo di lucro nel settore oggetto della presente gara, che siano iscritte come Enti di promozione sociale nel registro nazionale, di cui all'art. 7 della legge 7 dicembre 2000 n. 383;
- fondazioni, enti, associazioni, altre cooperative teatrali con personalità giuridica che abbiano, tra le proprie finalità istituzionali, le seguenti attività: promozione e realizzazione di eventi, spettacoli e manifestazioni culturali, gestione diretta di teatri e valorizzazione del relativo patrimonio culturale o equipollenti.

Sono esclusi dalla partecipazione alla gara i concorrenti che si trovino fra di loro in una delle situazioni di controllo, di cui all'articolo 2359 del codice civile, nonché i concorrenti per i quali sia accertato che le relative offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale, sulla base di univoci elementi.

È escluso dalla partecipazione, inoltre, il concorrente che partecipi alla gara singolarmente, nel caso in cui sia componente anche di un raggruppamento di imprese.

In caso di partecipazione di RTI, i componenti devono fornire le dichiarazioni previste compilando e sottoscrivendo l'apposito modulo "Domanda di partecipazione" (Allegato A). Tale modulo compilato da tutte le imprese raggruppate dovrà essere inserito in un'unica busta.

Il titolare/legale rappresentante della concorrente indicata quale capogruppo del costituito/costituendo raggruppamento temporaneo d'imprese, deve compilare e sottoscrivere il modulo "Domanda di partecipazione" che deve essere sottoscritto anche dai titolari/legali rappresentanti delle altre imprese raggruppate.

L'offerta deve essere sottoscritta da tutte le imprese raggruppate.

In caso di aggiudicazione della gara, gli stessi operatori conferiranno mandato collettivo speciale con rappresentanza ad uno di essi, da indicare in sede di offerta e qualificato come mandatario, il quale stipulerà il contratto in nome e per conto proprio e dei mandanti. Il raggruppamento di imprese, qualora non già costituito, dovrà essere costituito con atto notarile entro dieci giorni dalla data di ricevimento della comunicazione di aggiudicazione.

Art. 5 Requisiti di ordine generale, di idoneità-professionale, tecnico-professionale ed economico-finanziario

I soggetti partecipanti dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:

- A) assenza delle cause di esclusione di cui all'art. 80 del codice dei contratti pubblici;
- B) idoneità professionale

Iscrizione presso il competente registro della Camera di Commercio, Industria, Agricoltura, Artigianato, oppure iscrizione all'Albo Nazionale delle Società Cooperative, in caso di cooperative, ovvero iscrizione nei competenti registri previsti dalla normativa vigente per la specifica natura giuridica del soggetto partecipante, precisando l'attività oggetto di gara, ai sensi dell'art. 83, commi 1, lett. a, e 3 del codice dei contratti;

C) idoneità economico-finanziario

Ai sensi dell'art. 83, comma 1, lett. b, e commi 4 e 5, del codice dei contratti e Allegato XVII parte prima, dovrà essere prodotto dal concorrente, a pena di esclusione, quanto segue:

dichiarazione sottoscritta ai sensi del D.P.R. 445/2000 attestante il fatturato globale d'impresa realizzato nell'ultimo triennio (2014, 2015 e 2016) da cui risulti un giro d'affari medio che dovrà essere almeno pari ad € 2.500.000,00, IVA esclusa, specificando l'ammontare medio annuo riferito ai servizi nel settore della gestione e programmazione delle attività teatrali realizzato nel medesimo periodo per un importo pari ad € 1.500.000,00;

dichiarazione di almeno un istituto bancario o intermediario autorizzato ai sensi del D. Lgs. n. 385/93, attestante, a pena d'esclusione, l'idoneità finanziaria ed economica dell'impresa alla gestione del servizio in oggetto.

D) idoneità tecnico-professionale

Ai sensi dell'art. 83, comma 1, lett. c, e comma 6 del codice dei contratti, e Allegato XVII, parte seconda, dovrà essere prodotto dal concorrente, a pena di esclusione, quanto segue:

dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 di aver svolto complessivamente nell'ultimo triennio (2014-2015-2016) documentata attività di gestione e programmazione di teatri per conto di soggetti pubblici e/o privati con capienza di almeno 1000 posti e strutture artistiche analoghe presso enti pubblici o soggetti privati per un importo almeno pari a quello posto a base di gara.

Tali servizi dovranno essere comprovati da certificati rilasciati dagli enti medesimi o dai committenti privati; la certificazione deve indicare la tipologia del servizio effettuato, la durata, il numero degli spettacoli distinti per genere.

Gli offerenti che non dimostrano il possesso dei requisiti minimi come sopra indicato sono esclusi dalla gara.

Nel caso di R.T.I., ai sensi degli articoli 2602 e 2612 del Codice Civile, le dichiarazioni devono essere presentate da ciascun componente, relativamente ed in proporzione all'impegno di ciascuna impresa.

In caso di raggruppamento temporaneo di imprese o consorzio, i requisiti di ordine generale e di idoneità professionale devono essere posseduti obbligatoriamente dalla impresa mandataria e dalle imprese mandanti.

Il mandato, conferito all'impresa mandataria dalle altre imprese raggruppate, deve risultare, a pena di esclusione, da scrittura privata autenticata (ex art. art. 48, comma 13, del codice dei contratti pubblici). La relativa procura è conferita al legale rappresentante dell'operatore economico mandatario. Il mandato è gratuito ed irrevocabile e la sua revoca per giusta causa non ha effetto nei confronti della stazione appaltante.

Art. 6 Raggruppamenti di concorrenti.

Sono ammessi a partecipare alla gara i concorrenti raggruppati o consorziati, secondo le modalità e le prescrizioni di cui all'art. 48 del codice dei contratti. In tal caso l'offerta dovrà essere sottoscritta, a pena di esclusione, da tutti gli operatori economici che costituiranno il raggruppamento temporaneo o il consorzio ordinario di concorrenti e contenere l'impegno che, in caso di aggiudicazione della gara, gli stessi operatori conferiranno mandato collettivo speciale con rappresentanza ad uno di essi, da indicare in sede di offerta. Il mandatario, stipulerà il contratto in nome e per conto proprio e dei mandanti.

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata e sottoscritta a pena di esclusione da ciascun operatore economico che costituirà il raggruppamento o il consorzio ordinario di concorrenti.

Art. 7 Subappalto

E' fatto divieto all'aggiudicatario di ricorrere al subappalto per la concessione oggetto della presente procedura.

Art. 8 Avvalimento

Ciascun concorrente, singolo o consorziato o raggruppato, può soddisfare la richiesta relativa al possesso dei requisiti di carattere economico, finanziario, tecnico, organizzativo avvalendosi dei requisiti di un altro soggetto, ai sensi dell'art. 89 del codice dei contratti pubblici.

Ciascun partecipante alla gara, a pena di esclusione, non potrà avvalersi delle medesime imprese ausiliarie di altro concorrente.

Non è ammessa, a pena di esclusione, la partecipazione contemporanea alla presente gara dell'avvalente e dell'ausiliaria quali distinti concorrenti.

Il concorrente dovrà allegare:

- a) la dichiarazione, attestante l'avvalimento dei requisiti necessari per la partecipazione alla gara, con specifica indicazione dei requisiti stessi e dell'impresa ausiliaria;
- b) la dichiarazione di assenza delle cause di esclusione di cui all'art. 80 del codice dei contratti pubblici;
- c) la dichiarazione sottoscritta da parte dell'impresa ausiliaria attestante l'assenza delle cause di esclusione di cui all'art. 80 del codice dei contratti pubblici;
- d) la dichiarazione sottoscritta dall'impresa ausiliaria con cui quest'ultima si obbliga verso il concorrente e verso la stazione appaltante a mettere a disposizione, per tutta la durata della concessione, le risorse necessarie di cui è carente il concorrente;
- e) la dichiarazione sottoscritta dall'impresa ausiliaria, con cui questa attesta che non partecipa alla gara in proprio o associata o consorziata, ai sensi dell'articolo 89, comma 7, del codice dei contratti, con una delle altre imprese che partecipano alla gara;
- f) originale o copia autentica del contratto, in virtù del quale l'impresa ausiliaria si obbliga nei confronti del concorrente a fornire i requisiti e a mettere a disposizione le risorse necessarie per tutta la durata della concessione, specificandoli precisamente ed in maniera completa, a pena di esclusione;
- g) nel caso di avvalimento nei confronti di un'impresa che appartiene al medesimo gruppo, in luogo del contratto di cui alla lettera f), l'impresa concorrente può presentare una dichiarazione sostitutiva attestante il legame giuridico ed economico esistente nel gruppo, dal quale discendono i medesimi obblighi previsti dall'art. 89 del codice dei contratti.

Nel caso di dichiarazioni mendaci, ferma restando l'applicazione dell'articolo 80, comma 12) del codice dei contratti, nei confronti dei sottoscrittori, la stazione appaltante procederà all'esclusione del concorrente, dandone segnalazione all'ANAC (Autorità Nazionale Anticorruzione).

Il concorrente e l'impresa ausiliaria sono responsabili in solido nei confronti della stazione appaltante in relazione alle prestazioni oggetto del contratto.

Le dichiarazioni di avvalimento saranno trasmesse all'ANAC, ai sensi dell'art. 89, comma 9, del codice dei contratti pubblici.

Art. 9 Modalità di affidamento

La presente gara si configura quale procedura aperta con pubblicazione di un bando di gara ai sensi dell'art. 60 del codice dei contratti pubblici ed è rivolta a tutti i soggetti in possesso dei requisiti

richiesti dal presente disciplinare di gara. La tipologia di affidamento è la concessione, ex art. 35 e artt. 164 e sgg. del codice dei contratti pubblici.

Art. 10 Criteri di aggiudicazione.

L'aggiudicazione sarà effettuata a favore del soggetto che abbia presentato l'offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 95, comma 2, del codice dei contratti pubblici, determinata con le modalità indicate al successivo art. 11.

Art. 11 Criteri di valutazione dell'offerta.

La valutazione delle offerte avverrà tramite l'assegnazione di un punteggio totale massimo di **100 punti**; l'offerta sarà presa in considerazione se conseguirà un punteggio minimo di **50 punti**.

Il punteggio assegnato per le parti/elementi con meccanismo discrezionale di valutazione sarà calcolato sulla base della media aritmetica dei singoli punteggi assegnati, a quella parte/elemento, da ciascun componente la Commissione.

Ai sensi dell'art. 97 comma 3 la congruità dell'offerta è valutata sulle offerte che presentano sia i punti relativi al prezzo sia la somma dei punti relativi agli altri elementi di valutazione, entrambi pari o superiori ai 4/5 dei corrispondenti punti massimi previsti dal bando di gara.

Gli elementi oggetto di valutazione ed i relativi **seguenti** :

CRITERI

PUNTEGGIO MAX

100 punti

A – valutazione progetto tecnico gestionale

70 punti

B – prezzo/contributo

30 punti

A- VALUTAZIONE DEL PROGETTO TECNICO GESTIONALE - MAX PUNTI 70

La valutazione del progetto tecnico gestionale avverrà mediante l'assegnazione, da parte della Commissione, di un punteggio sulla base dei seguenti criteri:

1) numero di giornate complessive di programmazione delle attività del Teatro:

max PUNTI 10

punti 0: 35 giornate annue

punti 1: da 36 a 40 giornate annue

punti 2: da 41 a 45 giornate annue

punti 3: da 46 a 50 giornate annue

punti 4: da 51 a 55 giornate annue

punti 5: da 56 a 60 giornate annue

punti 6: da 61 a 65 giornate annue

punti 7: da 66 a 70 giornate annue

punti 8: da 71 a 75 giornate annue

punti 9: da 76 a 80 giornate annue

punti 10: da 81 giornate annue e oltre

N.B. l'offerta minima (che non dà diritto ad alcun punteggio) è di 35 giornate/annue da distribuire fra attività di spettacolo rivolte al pubblico (teatrali, musicali, concertistiche e di danza) e altre attività culturali (convegni, ecc.) rivolte a specifiche categorie di utenti. Anche le giornate annue superiori all'offerta minima dovranno essere distribuite tra le attività di spettacolo rivolte al pubblico e l'organizzazione di altre attività culturali.

L'aggiudicatario dovrà garantire inoltre al Comune di Avellino la realizzazione di numero 5 eventi con il patrocinio gratuito che verranno definiti successivamente con Delibera di Consiglio Comunale.

2) proposte culturali/artistiche finalizzate all'inserimento dell'attività del teatro nel tessuto socio-culturale locale in funzione della crescita della comunità territoriale (con il coinvolgimento delle associazioni culturali/artistiche locali e degli istituti scolastici):

Max PUNTI 15

punti 0: proposta non presentata

punti 5 : inserimento della proposta culturale/artistica nel contesto territoriale

punti 5: partecipazione associazione artistiche locali

punti 5: coinvolgimento istituti scolastici

N.B. L'aggiudicatario dovrà garantire in ogni caso la continuità delle attività culturali sinora svolte all'interno del teatro dalle associazioni culturali del territorio rispettando il piano tariffario stabilito con delibera n. 332/2015.

3) offerta culturale artistica: sarà valutata la notorietà delle compagnie e/o degli artisti proposti nonché l'articolazione e la varietà delle attività proposte:

Max PUNTI 20 di cui:

10 PUNTI così attribuiti

- **notorietà**: il livello minimo da garantire è il 30% delle giornate complessivamente proposte.

L'offerente deve obbligatoriamente garantire che almeno il 30% delle giornate complessive riguardino spettacoli o altre attività culturali tenute da compagnie e/o artisti di **fama nazionale o internazionale**:

punti 0: il 30 % delle giornate complessivamente proposte

punti 3: il 35% delle giornate complessivamente proposte

punti 7: il 40% delle giornate complessivamente proposte

punti 10: dal 41% delle giornate complessivamente proposte in su

10 Punti così attribuiti

- **articolazione e varietà della programmazione artistica.**

L'offerente deve obbligatoriamente garantire rispetto a quelle complessivamente proposte una percentuale minima del 5% di giornate per ciascuna tipologia di spettacolo :

1. Prosa, musica e balletto

2. Teatro Red (Risate e Divertimento)
3. Teatro Civile
4. Rassegna Teatro Scuola/ Ragazzi

punti 0: il 5% di giornate per ciascuna tipologia di spettacolo
punti 3: il 10% di giornate per ciascuna tipologia di spettacolo
punti 7: il 15% di giornate per ciascuna tipologia di spettacolo
punti 10: dal 16% di giornate per ciascuna tipologia di spettacolo in su

4) strategie di comunicazione, di promozione pubblicitaria e di marketing volte a valorizzare l'identità del teatro:

Max PUNTI 5

punti 0: proposta non presentata
punti 2: proposta valutata dalla Commissione sufficiente
punti 5: proposta valutata dalla Commissione buona

5) proposte culturali e artistiche volte alla costruzione nel territorio di reti a livello sovracomunale e alla elaborazione di percorsi e progetti con aggregazioni associative e imprenditoriali, includenti gli operatori locali, e attivazione di laboratori di arti performative:

Max PUNTI 15

punti 0: proposta non presentata
punti 5: partecipazione di operatori locali
punti 5: attivazione laboratori
punti 5: partecipazioni scuole teatro/ coro

6) la capacità di fundraising dell'impresa concorrente: la valutazione verterà sulla acquisizione di sponsorizzazioni e di contributi che l'impresa intende investire nell'ambito della concessione. Tale capacità dovrà essere provata con idonea documentazione con riferimento agli ultimi tre anni anche relativamente a contributi ottenuti dal Ministero (MIBACT) e/o da Amministrazioni Regionali.

Max PUNTI 5

punti 0: capacità di fundraising non indicata
punti 5: capacità di fundraising indicata

All'offerta che avrà ottenuto il punteggio tecnico/qualitativo globale più elevato saranno assegnati punti 70. Alle altre offerte, purché caratterizzate da un punteggio tecnico complessivo superiore o uguale a 50 punti, i punteggi verranno riparametrati al punteggio massimo, applicando la seguente formula:

$$P(\text{tecnico}) n = 70 \times (Q_n/Q_{\text{max}})$$

dove:

P(tecnico) n = punteggio ottenuto per l'offerta tecnica dalla ditta n-esima;

Q_n = punti assegnati alla ditta n-esima;

Q_{max} = punteggio massimo assegnato tra tutti quelli ottenuti dai concorrenti.

Risulterà aggiudicatario il concorrente che abbia ottenuto il maggior punteggio sommando i punti dell'offerta tecnica a quelli dell'offerta economica.

VALUTAZIONE OFFERTA ECONOMICA - MAX 30 Punti

All'offerta economica verrà attribuito il seguente punteggio:

offerta al rialzo sul valore del canone complessivo concessorio da corrispondere a favore dell'Amministrazione Comunale stimato per un importo pari ad € 169.931,26 (euro centosessantanove milanovecentotrentuno/26) al netto dell'iva come da Piano Economico Finanziario allegato.

La determinazione dei punteggi avverrà assegnando il massimo punteggio all'offerta migliore, mentre alle restanti offerte sarà assegnato il punteggio in modo proporzionale secondo la seguente formula:

$\text{Punteggio} = \text{punteggio massimo} \times \frac{\text{offerta da valutare}}{\text{offerta migliore}}$;

Non saranno ammesse offerte subordinate, anche indirettamente, a riserve e/o condizioni, né offerte parziali, plurime, indeterminate o in diminuzione.

La concessione sarà aggiudicata in favore del concorrente che avrà raggiunto il maggior punteggio complessivo (offerta tecnica + offerta economica).

Terminata la fase della valutazione del progetto gestionale e dell'offerta economica di tutti i concorrenti la commissione di gara proporrà l'aggiudicazione a favore del concorrente che risulterà primo nella graduatoria di merito.

Si procederà all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta ritenuta valida e congrua.

La stazione appaltante può decidere di non procedere all'aggiudicazione se nessuna offerta risulti conveniente o idonea per l'Amministrazione.

Il concorrente è vincolato all'offerta presentata per almeno 180 giorni.

Art. 12 Sopralluogo

I concorrenti dovranno effettuare il sopralluogo presso la struttura entro il termine ultimo del **20/12/2017**, accompagnati dai tecnici comunali incaricati, previo appuntamento da concordarsi con comunicazione via pec al seguente indirizzo : segreteria@cert.comune.avellino.it.

Al sopralluogo saranno ammessi esclusivamente il rappresentante legale e/o delegato munito di delega formale.

Il tecnico incaricato provvederà alla redazione di un verbale di avvenuto sopralluogo, (Allegato B) sottoscritto dal rappresentante legale e/o delegato della ditta concorrente e controfirmato dal medesimo tecnico incaricato.

L'attestato dovrà essere allegato alla documentazione di gara e, in mancanza, il concorrente non potrà far valere eventuali eccezioni e/o riserve in fase di esecuzione del contratto relative alla struttura del Teatro.

Art. 13 Modalità di presentazione delle offerte.

Le offerte dovranno essere redatte in lingua italiana e pervenire tassativamente, a pena di esclusione, entro il termine perentorio delle ore 13.00 del giorno **22/01/2018** al seguente indirizzo: Comune di Avellino, Ufficio Protocollo – Ufficio Teatro, P.zza del Popolo n. 1 - 3100 Avellino.

A pena di esclusione, l'offerta dovrà essere contenuta in un unico plico non trasparente, chiuso, sigillato, controfirmato su tutti i lembi di chiusura con indicazione a margine della denominazione o ragione sociale, l'indirizzo, numero di telefono e di fax dell'operatore economico, e dovrà riportare la dicitura: **“GARA PER L’AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO DI GESTIONE DEL TEATRO C. GESUALDO DI AVELLINO”**

Il plico potrà essere inviato:

- mediante servizio postale, a mezzo di raccomandata con avviso di ricevimento;
- mediante corrieri privati o agenzie di recapito debitamente autorizzati;
- consegnato a mano da un incaricato dell'operatore economico offerente presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Avellino, aperto tutti i giorni lavorativi - escluso il sabato - dalle ore 10.30 alle ore 13.00.

L'Amministrazione declina qualsiasi responsabilità in ordine a disservizi postali o di altra natura che impediscano il recapito del plico entro il termine predetto.

Farà fede la data di arrivo al Protocollo Generale del Comune di Avellino.

Il plico dovrà contenere, a pena di esclusione, TRE distinte buste:

BUSTA A) – Documentazione amministrativa

La busta, a pena di esclusione, dovrà essere non trasparente, chiusa, controfirmata sui lembi di chiusura compresi quelli già preincollati dal fabbricante, recante l'intestazione del mittente e dovrà riportare la dicitura “BUSTA A)– Documentazione amministrativa”.

La busta dovrà contenere, a pena di esclusione, i seguenti documenti:

1) Domanda di partecipazione redatta in bollo sotto forma di dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. 445/2000 (Allegato A), atta a dimostrare il possesso dei requisiti di partecipazione previsti ai precedenti artt. 4 e 5 e l'assenza delle cause di esclusione.

La dichiarazione deve essere, a pena di esclusione, datata e sottoscritta in calce dal concorrente o dal legale rappresentante del concorrente o dal soggetto regolarmente munito dei relativi poteri di firma; in quest'ultimo caso deve essere allegato, in originale o in copia autentica o in copia munita di dichiarazione di conformità all'originale, resa ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, l'idoneo e valido documento atto a comprovare tale potere di firma.

Alla domanda di partecipazione dovrà essere allegata, a pena di esclusione, fotocopia di un documento d'identità (in corso di validità) del dichiarante.

In caso di partecipazione in RTI, Consorzio ordinario o GEIE non ancora costituito alla data di presentazione della domanda, la suddetta dichiarazione deve essere sottoscritta, a pena di esclusione, dal titolare, legale rappresentante o dal soggetto regolarmente munito dei relativi poteri di firma di ciascuna impresa raggruppanda/consorzianda. Tale dichiarazione deve essere accompagnata da fotocopia semplice di un documento d'identità in corso di validità del dichiarante.

Alla domanda di partecipazione dovranno essere allegati, a pena di esclusione, i documenti di seguito specificati:

2) Originale del documento attestante il versamento della garanzia provvisoria

La cauzione provvisoria, come definita dall'art. 93 del Codice è di euro 33.466,06 pari al 2% dell'importo della concessione e costituita, a scelta del concorrente:

- a) in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato depositati presso una sezione di tesoreria provinciale o presso le aziende autorizzate, a titolo di pegno, a favore della stazione appaltante; il valore deve essere al corso del giorno del deposito;
- b) in contanti, con versamento su conto corrente postale n. 10477834 intestato a Comune di Avellino Servizio Tesoreria oppure versamento a mezzo bonifico bancario a favore del Comune di

Avellino Servizio Tesoreria Banca Popolare di Bari codice IBAN n. IT96B0542404297000000155347 ;

c) da fideiussione bancaria o polizza assicurativa, o fideiussione rilasciata dagli intermediari iscritti nell'albo di cui all'art.106 del d.lgs. 1 settembre 1993, n. 385 che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie e che sono sottoposti a revisione contabile da parte di una società di revisione iscritta nell'albo previsto dall'art. 161 del d.lgs. 24 febbraio 1998, n. 58, avente validità per almeno 180 giorni dalla data di presentazione delle offerte.

In caso di prestazione della cauzione provvisoria in contanti o in titoli del debito pubblico dovrà essere presentata anche una dichiarazione di un istituto bancario o di una assicurazione contenente l'impegno verso il concorrente a rilasciare, qualora l'offerente risultasse aggiudicatario, garanzia fideiussoria relativa alla cauzione definitiva in favore della stazione appaltante, valida fino alla fine del contratto

In caso di prestazione della cauzione provvisoria mediante fideiussione bancaria o assicurativa queste dovranno:

a) essere conformi agli schemi di polizza tipo previsti dal Decreto Ministeriale 12 Marzo 2004, n. 123, pubblicato sul S.O. n. 89/L alla Gazzetta Ufficiale n. 109 dell'11 Maggio 2004;

b) essere prodotte in originale con espressa menzione dell'oggetto e del soggetto garantito.

L'importo della garanzia può essere ridotto ai sensi dell'art.93 co. 7.

3) Ricevuta del versamento del contributo a favore dell'ANAC, ex art. 1 commi 65 e 67, della Legge 266/2005 e Deliberazione AVCP del 21 dicembre 2011 (in G.U. n. 30 del 6 febbraio 2012).

Il versamento potrà essere effettuato con una delle seguenti modalità per un importo pari € 140,00;

4) Copia sottoscritta e timbrata in ogni pagina del Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;

5) Attestazione di avvenuto sopralluogo firmato e datato dal rappresentante della ditta concorrente e dal tecnico incaricato dall'Amministrazione Comunale.

6) PassOE (rilasciato da AVC PASS). In attuazione dei commi 1 e 3 Deliberazione (AVCP) n. 111 del 20 dicembre 2012 con le modificazioni assunte nelle adunanze dell'8 maggio e del 5 giugno 2013,

7) **Eventuale procura speciale** in originale o copia autentica, a pena di esclusione, dalla quale si evinca il potere di sottoscrizione da parte del procuratore speciale.

8) **Eventuale Atto Costitutivo in originale o copia autentica**, del Consorzio stabile ovvero Consorzio ordinario, RTI e GEIE già costituito al momento della domanda, a pena di esclusione.

9) **Eventuale contratto di avvalimento in originale o copia autentica** e dichiarazione di avvalimento, dei requisiti di capacità tecnico-organizzativa e/o economico-finanziaria di altra impresa, a pena di esclusione.

L'impresa ausiliaria può prestare l'avvalimento nei confronti di un unico concorrente.

BUSTA B) – Progetto tecnico gestionale

La busta dovrà essere, a pena di esclusione, non trasparente, chiusa, controfirmata sui lembi di chiusura recante l'intestazione del mittente e dovrà riportare la dicitura "BUSTA B)– Progetto tecnico gestionale".

I richiedenti dovranno presentare un progetto gestionale del Teatro C. Gesualdo, come illustrato all'art. 11 del presente disciplinare.

L'Offerta Tecnica dovrà essere non superiore a 30 pagine e dovrà contenere un progetto funzionale/gestionale.

La busta B) dovrà contenere:

Il progetto tecnico - gestionale, suddiviso nei seguenti punti:

a. Breve sintesi del progetto (abstract);

- b. La descrizione del soggetto proponente con indicazione della struttura organizzativa e delle specifiche professionalità presenti; descrizione dell'eventuale partenariato;
- c. Descrizione delle funzioni, delle attività e delle iniziative e del numero delle giornate complessive di programmazione che si intendono realizzare nella struttura, in riferimento anche alle compagnie e/o artisti previsti e dell'organicità delle attività proposte;
- d. Gli obiettivi, la finalità del progetto ed i bisogni che si intende soddisfare (target di riferimento). Risultati e ricadute attese sulla città;
- e. Indicazione delle modalità di apertura degli spazi e la distribuzione delle differenti attività nelle diverse fasce orarie giornaliere anche tenendo conto dei laboratori di danza e teatro;
- f. Il modello di gestione dello spazio del Teatro in relazione alle attività previste (politica dei prezzi e degli abbonamenti);
- g. Il piano inerente le strategie di comunicazione e di promozione pubblicitaria del progetto e delle iniziative che verranno promosse;
- h. L'indicazione delle modalità di aggregazione associative e imprenditoriali che coinvolgano gli operatori culturali locali, nonché l'attivazione di laboratori di arti performative;
- i. cronoprogramma dell'iter realizzativo (dall'acquisizione delle autorizzazioni e dei permessi necessari, all'effettivo avvio delle attività previste dalla concessione).

BUSTA C) – Offerta economica

La busta dovrà essere, a pena di esclusione, non trasparente, chiusa, controfirmata sui lembi di chiusura compresi quelli già preincollati dal fabbricante, recante l'intestazione del mittente e dovrà riportare la dicitura "BUSTA C) e contenere l'offerta economica redatta in bollo. (Allegato C)

Art. 14 Esclusioni.

I plichi contenenti le offerte devono essere presentati con le modalità di cui al presente disciplinare. Saranno escluse dalla gara le offerte pervenute oltre il termine indicato al precedente art. 13

Art. 15 Svolgimento delle operazioni di gara.

La Commissione di gara all'uopo nominata, in seduta pubblica fissata alle ore 10.00 del **25/01/2018** presso il Comune di Avellino in P.zza del Popolo n.1 – 83100 Avellino, procederà a verificare la correttezza formale, nonché l'integrità e la regolare chiusura e sigillatura dei plichi, alla relativa apertura e all'esame del contenuto.

Successivamente la medesima commissione procederà, per ciascuna offerta, all'apertura della Busta A) – Documentazione amministrativa e alla verifica della regolarità della documentazione in essa contenuta.

Di seguito si procederà all'apertura della Busta B) – Progetto tecnico gestionale, al solo fine di verificarne il contenuto.

All'apertura dei plichi sono ammessi a presenziare i legali rappresentanti delle imprese concorrenti o soggetti da essi delegati, muniti di apposita delega.

La Commissione in una o più sedute riservate, procederà all'esame e alla valutazione del progetto tecnico gestionale, secondo i criteri di valutazione previsti all'art. 11 del presente disciplinare.

Successivamente sarà comunicata ai concorrenti, con PEC, la data della seduta pubblica nella quale si procederà alla lettura dei punteggi attribuiti alle offerte tecniche e all'apertura della "BUSTA C) – Offerta economica".

La Commissione redigerà la graduatoria proponendo l'aggiudicazione in favore del concorrente primo classificato, che sarà successivamente approvata dall'organo competente. In caso di parità di punteggio si procederà a sorteggio.

L'Amministrazione concedente ha facoltà di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida.

L'Amministrazione concedente si riserva inoltre, a suo insindacabile giudizio, la facoltà di non procedere all'aggiudicazione della gara nel caso in cui non ritenga meritevole, sotto il profilo tecnico ed economico, alcuna delle offerte presentate.

Art. 15 Contributi Regionali /Comunitari

Qualora la Stazione appaltante ottenga, successivamente all'aggiudicazione e all'affidamento della concessione in oggetto, finanziamenti Regionali e/o Comunitari, tali risorse assegnate potranno essere utilizzate a sostegno delle attività e della programmazione artistica concordando con il concessionario tempi e modalità di realizzazione delle stesse.

Art. 16 Clausola sociale

Fatto salvo il principio comunitario di libera concorrenza e di iniziativa economica, ai sensi dell'art. 50 del codice dei contratti pubblici la ditta aggiudicataria dell'appalto dovrà impegnarsi, in ragione della continuità gestionale dei servizi in argomento e nelle forme consentite dalle disposizioni di legge, a ricollocare prioritariamente – per la durata del presente servizio e compatibilmente con l'offerta tecnica formulata – gli operatori già impiegati nei servizi oggetto di affidamento alle dipendenze dell'operatore uscente, previa verifica di compatibilità con l'organizzazione della propria azienda e con le esigenze previste per l'erogazione del servizio.

Art. 17 Proposta di aggiudicazione.

Al termine della procedura di valutazione delle offerte, la commissione proporrà di aggiudicare il servizio a favore del concorrente che avrà conseguito il punteggio maggiore complessivo.

Qualora sia accertata la mancanza o carenza dei requisiti dichiarati dal concorrente, che ha conseguito il punteggio maggiore complessivo, l'Amministrazione procederà alla esclusione del medesimo e all'aggiudicazione in capo al concorrente che segue in graduatoria.

Art. 18 Aggiudicazione.

L'aggiudicazione è disposta dall'Amministrazione a favore del concorrente che avrà ottenuto il punteggio complessivo maggiore e il cui piano economico finanziario sia stato ritenuto coerente e sostenibile rispetto al progetto presentato.

L'aggiudicazione diventerà efficace dopo la verifica del possesso dei requisiti prescritti, in capo al primo classificato nella graduatoria di merito.

Art. 19 Stipula del contratto.

Il contratto è stipulato nella forma dell'atto pubblico-amministrativo successivamente alla decorrenza dei termini previsti dall'art. 32 del codice dei contratti.

Il concessionario ai fini della concessione del servizio dovrà eleggere il domicilio nel Comune di Avellino.

La sottoscrizione del contratto di concessione implica da parte del concessionario la conoscenza di tutte le norme generali e particolari che lo regolano e di tutte le condizioni locali che si riferiscono al servizio.

Il concessionario prima della stipula del contratto dovrà:

- costituire la garanzia fideiussoria definitiva, di cui al Capitolato speciale;
- presentare copia della polizza di assicurazione RCO ed RCT, stipulate per tutta la durata del contratto.

In caso di mancata sottoscrizione del contratto, per fatto imputabile al concessionario, l'Amministrazione concedente si riserva la facoltà, previa diffida notificata nei modi e nei termini di legge, di dichiarare decaduto il concessionario, incamerando la garanzia provvisoria, salvo il risarcimento di eventuali ulteriori danni, e di aggiudicare la gara al concorrente che segue nella graduatoria.

In caso di decadenza o di revoca della concessione, l'Amministrazione si riserva la facoltà di stipulare un nuovo contratto con il concorrente successivo nella graduatoria di merito.

L'affidamento avviene alle medesime condizioni economiche già proposte in sede di offerta dal soggetto progressivamente interpellato, sino al quinto migliore offerente in sede di gara.

Art. 20 Accesso agli atti.

Per l'accesso agli atti di gara si rinvia all'art. 53 del codice dei contratti pubblici, alla Legge n. 241/1990 e al D.P.R. 184/2006.

Art. 21 Informazioni relative al procedimento di gara.

Eventuali quesiti o richieste di chiarimenti inerenti la gara in oggetto, dovranno essere trasmessi entro e non oltre il 22/12/2017, al seguente indirizzo Pec segreteria generale@cert.comune.avellino.it

Art. 22 Procedure di ricorso

Avverso gli atti di gara è ammesso ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale (T.A.R. Salerno) entro 30 giorni decorrenti dalla ricezione delle comunicazioni relative ai sensi del codice dei contratti pubblici.

Art. 23 - Soccorso istruttorio

Le carenze di qualsiasi elemento formale ai sensi dell'art. 83, comma 9 del codice dei contratti pubblici possono essere sanate attraverso la procedura del soccorso istruttorio

La stazione appaltante assegna al concorrente interessato un termine massimo di dieci giorni per integrare o regolarizzare le dichiarazioni necessarie.

In caso di inutile decorso del termine di regolarizzazione il concorrente sarà escluso dalla gara.

Art. 24 Responsabile del procedimento

Dott. Riccardo Feola – Dirigente dell'Ufficio Teatro; mail: riccardo.feola@comune.avellino.it

Art. 25 Informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003

Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 30.06.2003 n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" si informa che i dati raccolti sono trattati per le finalità istituzionali, al fine di procedere all'espletamento della procedura pubblica oggetto del presente bando.

Il conferimento dei dati è obbligatorio e l'eventuale rifiuto comporta l'esclusione della procedura di selezione. I dati raccolti possono essere comunicati alle competenti amministrazioni e autorità per i controlli sulle autocertificazioni ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/2000 e per l'esecuzione di ogni adempimento previsto dalla normativa vigente nazionale e comunitaria.

Il titolare del trattamento è il Comune di Avellino.

Il trattamento dei dati avverrà nel rispetto dei principi di correttezza, liceità, trasparenza, in applicazione di quanto disposto dal codice dei contratti pubblici, in modo da assicurare la tutela della riservatezza dell'interessato, fatta salva la necessaria pubblicità della procedura di selezione ai sensi delle disposizioni legislative vigenti.

Il trattamento dei dati potrà essere effettuato sia manualmente sia attraverso l'ausilio di mezzi elettronici.

ALLEGATI

- 1) Modello - domanda partecipazione (All. A)
- 2) Modello – attestazione del sopralluogo (All. B)
- 3) Modello – offerta economica (All. C)

Il Dirigente
Dott. Riccardo Feola