

TRATTATIVA DIRETTA SUL PORTALE ACQUISTI IN RETE MEPA PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGETTAZIONE E GESTIONE DELLA SAFETY AND SECURITY INERENTE LA REALIZZAZIONE DEL PROGRAMMA DENOMINATO "AVELLINO SUMMER FEST 2019" - POC CAMPANIA 2014/2020 – ANNUALITA' 2019 - PROGRAMMA DI EVENTI PER LA PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ TURISTICHE E CULTURALI – REGIONE CAMPANIA”.

CUP G39E19000460006 CIG Z87296D5EA

**CAPITOLATO SPECIALE DI APPALTO
Acquisti in Rete – Me.PA**

ART. 1 – OGGETTO DELL'APPALTO

L'appalto ha per oggetto l'affidamento del servizio Progettazione e gestione della Safety and Security secondo quanto previsto dalla circolare Gabrielli del 6/07/2017 - Circolare M. Piantedosi del 17/07/2018 inerente il programma denominato “**AVELLINO SUMMER FEST 2019**” che dovrà aver corso nella città di Avellino nel periodo estivo dell'anno 2019. Il periodo di realizzazione degli eventi è dal 2 agosto 2019 al 30 settembre 2019.

ART. 2 – - IMPORTO E DURATA DELL'APPALTO

L'importo netto a base d'appalto è di € **6.950,00** comprensivo di oneri e **oltre IVA al 22%**. Il corrispettivo per il servizio oggetto del presente capitolato sarà quello risultante dall'offerta economica presentata in sede di gara espletata sul portale Acquisti in Rete – Me.PA. L'appalto è da considerare a corpo sebbene l'offerente dovrà dettagliatamente indicare le attività offerte per ciascun evento, operando una quotazione delle stesse in termini di quantità e caratteristiche delle forniture offerte e quantità di risorse umane impiegate (tipologia, qualifica professionale e gg/uomo), con la sola eccezione degli artisti per i quali sarà sufficiente indicare il numero di artisti coinvolti in relazione agli eventi.

Comunque, va presentato il valore della proposta economica complessiva. L'aggiudicazione avverrà sul valore complessivo di ribasso del progetto e non sulle singole attività. Le fatture, dovranno riportare le voci del quadro economico a pena l'inammissibilità della spesa. Esse dovranno altresì riportare in modo indelebile la dicitura del finanziamento: “**Documento contabile finanziato a valere sul fondo POC 2019 DGR 236/2019 – Spesa di € - dichiarata per la concessione del contributo per il programma di eventi per la promozione e valorizzazione delle attività turistiche e culturali**” indirizzata al Comune di Avellino.

Il periodo di esecuzione va presumibilmente dal 7/08/2019 al 30/09/2019. Le risorse finanziarie dedicate sono a valere sul PIANO OPERATIVO COMPLEMENTARE (POC) 2019/20 - PROGRAMMA DI EVENTI PER LA PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ TURISTICHE E CULTURALI (così come disposte dalla Delibera della Giunta della Regione Campania n. 236/2019).

ART. 3 – ATTIVITA', DURATA, LUOGHI DI SVOLGIMENTO E RELATIVI SERVIZI

Le prestazioni da eseguire sono distinte in relazione ai singoli eventi previsti nel progetto finanziato con **Decreto Dirigenziale Regione Campania n. 263 del 26/07/2019**:

3.1 Rassegna Street Music Fest: una rassegna musicale che si caratterizza per il contatto diretto che si viene a creare tra i singoli artisti e la comunità. Si suona, infatti, senza nessun palco, a diretto contatto con il pubblico, lungo le strade cittadine con la finalità di accompagnare i pomeriggi e le serate dei passanti con piacevoli momenti di intrattenimento, valorizzando le espressioni musicali locali e non.

Il mercoledì è itinerante in tutti quei luoghi della città, abbandonati nel corso degli anni, che meritano di essere valorizzati per la presenza di luoghi simbolo della città di Avellino.

Il venerdì è rivolto al centro storico, in cui verrà sistemata una postazione davanti all'antica Dogana dei Grani, in Piazza Amendola, dove si esibiranno diversi artisti.

Il sabato l'appuntamento è per i giovani, alla fine di Corso Vittorio Emanuele, davanti la villa Comunale, con l'esibizione di band locali.

La domenica invece, nella zona tra Piazza Libertà e Corso Vittorio Emanuele, ci saranno esibizioni per le famiglie e bambini in particolare.

La presente rassegna prevede l'organizzazione minima delle seguenti serate in cui si prevede una partecipazione inferiore alle 200 persone:

Mer 7 Agosto	Street Music City -	Piazza Garibaldi
Ven 9 Ago	Street Music Fest -	Dogana
Sab 10 Ago	Street Music City -	Villa Comunale
Dom 11 Ago	Street Music Fest -	Piazza della Libertà
Mer 14 Ago	Street Music Fest -	Via De Conciliis
Mar 20 Ago	Street Music Fest	Corso V.E –
Mer 21 Ago	Street Music Fest -	Via f.lli Urciuoli
Ven 23 Ago	Street Music City -	Dogana
Sab 24 Ago	Street Music City -	Villa Comunale
Dom 25 Ago	Street Music Fest -	Piazza della Libertà
Mer 28 Ago	Street Music Fest -	Piazzetta Cocchia
Ven 30 Ago	Street Music City -	Dogana
Sab 31 agosto	Street Music City -	Villa Comunale
	Street Music City -	Piazza della Libertà
Mer 4 sett	Street Music Fest -	Cappuccini
Sab 7 sett	Tour Music City	Rione Mazzini
Dom 8 Sett	Tour Music City	Rione Mazzini

3.2 Rassegna Classic Music Fest: una rassegna di musica classica che verrà eseguita nella piazza antistante la Chiesa dedicata a San Ciro martire. La piazzetta si trova lungo il viale Italia, prosecuzione di Corso Vittorio Emanuele. La rassegna durerà 7 serate lungo tutto il mese di Agosto.

La rassegna prevede l'organizzazione minima delle seguenti serate dove è prevista la partecipazione inferiore alle 200 persone ed è prevista l'installazione di sedute per il pubblico:

Mar 6 agosto	Classic Music Fest -	San Ciro
Mar 13 Ago	Classic Music Fest -	San Ciro
Lun 19 Ago	Classic Music Fest -	San Ciro -
Mar 20 Ago	Classic Music Fest -	San Ciro -
Lun 26 Ago	Classic Music Fest -	San Ciro -
Lun 2 sett	Classic Music Fest -	San Ciro

3.3 Rassegna di arte contemporanea Street Performer Fest: una rassegna dedicata agli artisti di strada che animeranno il centro della città, sono previsti artisti che potranno raggiungere diversi target di età, dai bambini agli adulti.

La presente rassegna prevede l'organizzazione minima delle seguenti serate:

Sab 10 Ago	Corso V.E.	Artisti di Strada
Dom 11 Ago	Corso V.E.	Artisti di Strada

Ven	16 Ago	Corso V.E.	Artisti di Strada
Sab	17 Ago	Corso V.E.	Artisti di Strada
Dom	18 Ago	Corso V.E. -	Artisti di Strada
Sab	24 Ago	Corso V.E.	Artisti di Strada
Dom	25 Ago	Corso V.E.	Artisti di Strada
Sab	31 Agosto	Corso V.E.	Artisti di Strada
Dom	1 Sett	Corso V.E.	Artisti di Strada

3.4 Rassegna Avellino Street Dance - Performing Tango - una rassegna di tango argentino curate dal maestro Adriano Mauriello con la collaborazione dell'associazione Argentango.

La rassegna prevede l'organizzazione minima delle seguenti serate:

Sab	10 Agosto	Tango	Piazza della Libertà
Sab	17 Ago	Tango	Piazza della Libertà
Sab	24 Ago	Tango	Piazza della Libertà
Sab	31 Ago	Tango	Piazza della Libertà
Sab	7 sett	Tango	Piazza della Libertà
Sab	14 sett	Tango	Piazza della Libertà

3.5 Rassegna Avellino Art Moonlight Photo - una mostra fotografica sulla luna, *Lascia che io sia ovunque con te* a cura di Paola Bruno con la partecipazione di Eraldo Grimaldi.

La rassegna prevede l'organizzazione almeno delle seguenti serate:

Lun	12 Agosto	Moonlight Photo	Piazza della Libertà
Mar	13 agosto	Moonlight Photo	Piazza della Libertà
Mer	14 Ago	Moonlight Photo	Piazza della Libertà
Gio	15 Ago	Moonlight Photo	Piazza della Libertà

3.6 Avellino shows its Traditions - una mostra fotografica riguardante la superstizione e le figure mostruose, retaggio culturale dei paesi del sud e anche della città di Avellino. La mostra porta il titolo "*Niente è più reale del nulla*" e ci porta nel mondo dell'immaginario collettivo.

La rassegna prevede l'organizzazione almeno delle seguenti giornate:

23 agosto	<i>Niente è più reale del nulla</i>	Villa Amendola
24 agosto	<i>Niente è più reale del nulla</i>	Villa Amendola
25 agosto	<i>Niente è più reale del nulla</i>	Villa Amendola

3.7 Summer Sport Fest - Evento sportivo di 24 ore di basket e Pallavolo.

L'evento prevede l'organizzazione di una giornata dedicata ai due sport:

20 Agosto	<i>24 H di basket e pallavolo</i>	Piazzetta Tribunale
-----------	-----------------------------------	---------------------

3.8 Fashion Night Fest - Evento dedicato alla moda, con la presentazione di stilisti locali e regionali.

L'evento prevede l'organizzazione di una giornata dedicata ai due sport:

5 sett	<i>Fashion Day Fest</i>	Piazza Kennedy
--------	-------------------------	----------------

ART. 4 - ATTIVITA' E SERVIZI VARI

Il servizio di Progettazione del Piano di Emergenza ed evacuazione delle singole manifestaioni ed eventuale Piano di Impiego e gestione della Safety and Security del programma denominato "**AVELLINO SUMMER FEST 2019**" prevede lo svolgimento di tutte le attività preliminari e

collaterali alla realizzazione degli eventi sopra descritti quale oggetto principale del presente appalto, ovvero:

4.1 Il servizio prevede la progettazione e la realizzazione di tutti gli allestimenti tecnici necessari per lo svolgimento degli eventi in programma, nonché l'assistenza e il supporto logistico a tutte le iniziative.

L'affidatario dovrà garantire una Direzione tecnica ed il coordinamento delle attività tecniche a supporto di ogni singolo evento.

Il servizio dovrà essere svolto da personale specializzato e idoneamente formato e dovrà essere garantita l'applicazione della normativa vigente in materia di qualità e di garanzia della Safety and Security.

Il servizio dovrà comprendere:

- a) raccolta e analisi delle schede tecniche definitive degli eventi;
- b) sopralluoghi operativi;
- c) redazione della documentazione volta all'ottenimento delle pubbliche autorizzazioni da parte delle Commissioni di Vigilanza competenti;
- d) stesura delle dichiarazioni di conformità e certificazioni di corretto montaggio per i palchi e impianti elettrici;
- e) predisposizione piani operativi di sicurezza per il pubblico e personale presente e piano sanitario;
- f) redazione di piante e planimetrie previste per la redazione dei piani di sicurezza rappresentanti l'area e con riportata l'ubicazione delle strutture da installare in opportuna scala, contenenti tra l'altro:
 - i. la delimitazione dell'area destinata all'iniziativa ed il contesto della viabilità pubblica, in modo da evidenziare l'accessibilità all'area mediante accessi pedonali e carrabili;
 - ii. le distanze tra le aree e gli insediamenti confinanti o prossimi dal perimetro dell'edificio o dell'attività sottoposta ad esame;
 - iii. il dettaglio della disposizione di eventuali arredi, delle sedie, la distanza tra le file, l'area destinata eventualmente al pubblico in piedi, la larghezza dei corridoi, il numero totale dei posti (a sedere e in piedi), il numero delle file e di posti di ciascun settore;
 - iv. l'individuazione grafica delle vie di esodo, delle scale, delle uscite di sicurezza, dei corridoi, o di eventuali elementi strutturali portanti e/o di separazione (orizzontali e verticali), nonché l'indicazione e la descrizione di luoghi sicuri in caso di evacuazione del pubblico;
 - v. l'ubicazione e le caratteristiche dei mezzi di estinzione incendi;
 - vi. la posizione dei punti luce di emergenza;
 - vii. la posizione dei mezzi di soccorso;
 - viii. la dotazione ed ubicazione dei servizi igienici da utilizzare (pubblico e artisti).
 - ix. La determinazione dell'affollamento massimo, lo studio di previsione del comportamento delle folle, congruo con la cartellonistica da installare;

Gli elaborati di cui sopra dovranno consentire una rapida individuazione dell'attività e del suo isolamento rispetto agli edifici circostanti, la possibilità di avvicinamento dei mezzi di soccorso, la possibilità di evacuazione del pubblico verso luoghi sicuri, nonché una rapida individuazione dei possibili rischi per il locale di pubblico spettacolo derivanti da attività contigue, così come previsto nel D.M. del 12/10/1996 Titolo IX.
- g) gestione sicurezza per il montaggio e lo smontaggio delle strutture temporanee e mobili secondo quanto previsto dalla circolare 35 del 20/12/14 in applicazione del decreto interministeriale del luglio 2014 e D.lgs 81/2008 - D.M. 19.8.96 Tit. XVIII per la parte di competenza e nel rispetto delle indicazioni formulate dal responsabile per la sicurezza che dovrà essere messo a disposizione dall'aggiudicatario;
- h) coordinamento del personale tecnico;
- i) pianificazione delle fasi di allestimento e disallestimento;
- j) assistenza durante lo svolgimento degli spettacoli;
- k) predisposizione squadra antincendio;
- l) predisposizione di eventuali gruppi elettrogeni adeguati alle potenze impegnate che dovranno obbligatoriamente essere del tipo silenziato;

- m) fornitura, trasporto e installazione di transenne;
L'affidatario, inoltre, dovrà farsi carico dell'organizzazione dei servizi generali ed in particolare:
- n) attivazione Servizio Emergenza 118 e Vigili del Fuoco;
o) attivazione servizio di sicurezza;
p) predisposizione di bagni chimici;

ART. 5 – QUADRO ECONOMICO

Servizio di progettazione e gestione della Safety and Security per la realizzazione del programma Avellino Summer Fest 2019	
TOTALE IMPONIBILE	€ 6.950,00
IVA, ONERI ED ALTRE IMPOSTE E TASSE	€ 1.529,00
TOTALE complessivo	€ 8.479,00

ART.6 – CRONOPROGRAMMA

Le date precedentemente proposte all'art. 3 potrebbero subire delle variazioni dovute a motivi puramente tecnici (ad esempio: condizioni meteorologiche avverse, indisponibilità degli artisti etc.).

Art. 7 – MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE

La presentazione delle offerte dovrà avvenire in conformità al presente capitolato , rispondendo alla T.D. sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione all'URL <http://www.acquistinretepa.it>

Art. 8 – RISERVA

Il presente appalto è finanziato con i fondi del **POC CAMPANIA 2019 DGR 236/2019 Programma di eventi per la promozione e valorizzazione delle attività turistiche e culturali”- Decreto Dirigenziale Regione Campania n. 263 del 26/07/2019.**

Le offerte non vincolano la stazione appaltante la quale si riserva, in sede di autotutela, in ogni caso ed in qualsiasi momento, il diritto di sospendere, revocare, modificare, annullare definitivamente il presente avviso e di non procedere all'aggiudicazione a causa di impedimenti sopravvenuti o per diversa valutazione dell'interesse pubblico, consentendo, a richiesta dei proponenti, la restituzione della eventuale documentazione inviata, senza che ciò possa costituire diritto o pretesa a qualsivoglia risarcimento, rimborso o indennizzo delle spese eventualmente sostenute dall'interessato o dai suoi aventi causa.

Per eventuali controversie il riferimento sarà il foro di Avellino.

Art. 9 – DISPOSIZIONI GENERALI

Tutti gli interventi dovranno essere realizzati nel rispetto della normativa vigente e non potranno superare l'importo di **6.950,00** IVA esclusa.

Art. 10 – PRIVACY E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

I dati forniti al Comune di Avellino saranno oggetto di trattamento esclusivamente per le finalità di cui al presente Avviso. I dati saranno trattati dal Comune di Avellino per il perseguimento delle sopraindicate finalità in modo lecito e secondo correttezza, nel rispetto del D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 “*Codice in materia di protezione dei dati personali*”, aggiornato e modificato dal D.L. 14 giugno 2019, n. 53, dal **D.M. 15 marzo 2019** e dal Decreto di adeguamento al GDPR (**Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101**), anche con l’ausilio di mezzi elettronici e comunque automatizzati.

I soggetti proponenti autorizzano espressamente e sin d’ora alla pubblicazione dei dati dei soggetti medesimi. Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Avellino.

Il Responsabile unico del procedimento è la **dott.ssa Lorena Battista**.

Art. 11 - PRESCRIZIONI COMUNI A TUTTI I LAVORI

Tutti i lavori in genere dovranno essere eseguiti a perfetta regola d’arte ed i materiali da adoperarsi nella esecuzione degli stessi dovranno presentare tutte le caratteristiche ritenute in commercio essenziali per dichiararli ottimi ed in pieno rispetto di ogni normativa vigente in materia ed in particolare per quanto concerne la sicurezza degli impianti elettrici installati su suolo pubblico.

Art. 12 - OSSERVANZA DELLE LEGGI E REGOLAMENTI IN VIGORE

L’appaltatore è soggetto alla piena ed intera osservanza di tutte le norme legislative in materia di appalti pubblici, sicurezza e salute dei lavoratori, sicurezza degli impianti. L’appaltatore si obbliga ad attuare nei confronti dei lavoratori dipendenti occupati nei lavori costituenti oggetto del presente atto e se cooperative, anche nei confronti dei soci, condizioni normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi di lavoro applicabili, alla data dell’offerta, alla categoria e nella località in cui si svolgono i lavori, nonché le condizioni risultanti dalle successive modifiche e/o integrazioni ed in genere ad ogni altro contratto collettivo applicabile nella località che per la categoria venga successivamente stipulato. La ditta si obbliga infine ad osservare quanto previsto da ogni norma di legge vigente in materia di contributi a fini mutualistici, nonché delle competenze spettanti agli operai per ferie, gratifiche, ecc.

Art. 13 - RESPONSABILITÀ DELL’APPALTATORE

Sarà obbligo dell’appaltatore adottare nell’esecuzione del presente affidamento tutti i provvedimenti e le cautele necessarie e previste dalle vigenti norme in materia, per garantire la vita e l’incolumità degli operai, delle persone addette ai lavori e dei terzi, nonché per evitare danni ai beni pubblici e privati.

In particolare l’appaltatore è obbligato ad adottare sotto la sua responsabilità ogni adempimento previsto dalle norme vigenti in materia di tutela della sicurezza e salute dei lavoratori.

La ditta sarà ritenuta responsabile sotto ogni aspetto previsto dalle leggi vigenti di ogni possibile danno causato dall’inosservanza di ogni norma vigente in materia e/o da una installazione e fornitura di elementi non conformi alle vigenti leggi o comunque non installati in osservanza di qualsiasi principio atto a garantire sotto ogni aspetto la sicurezza degli impianti in oggetto.

Art. 14 – ONERI DELL’IMPRESA

Sono a carico della ditta appaltatrice tutti gli oneri relativi ad una perfetta esecuzione delle prestazioni oggetto dell'appalto tenendo conto che le indicazioni e le prescrizioni del presente capitolato non possono essere interpretate nel senso che si escluda dagli obblighi della ditta ciò che non è esplicitamente espresso e che pure è necessario per la completezza del servizio.

Sono a carico dell'appaltatore l'onere per l'allaccio ai contatori della società fornitrice dell'energia elettrica e la predisposizione di tutte le pratiche di richiesta alla medesima ditta o altro gestore territorialmente competente per l'installazione di nuovi contatori provvisori o per aumento di potenza di quelli esistenti.

Eventuali diverse soluzioni dettate dalla tempistica delle installazioni dovranno essere sottoposte all'amministrazione per il tramite del direttore artistico/direttore dell'esecuzione.

Art. 15 – ONERI PER L'ENTE APPALTANTE. NOMINA DEL DIRETTORE ARTISTICO E DIRETTORE DELL'ESECUZIONE

L'Ente appaltante fornirà ogni elemento, assistenza ed attività utile per agevolare e facilitare i compiti dell'impresa. L'Amministrazione comunale ha nominato un Direttore Artistico che svolgerà anche le funzioni di direttore dell'esecuzione del presente appalto e coordinatore tra l'impresa e l'amministrazione comunale.

Art. 16 - ASSICURAZIONI E RESPONSABILITÀ

La Ditta appaltatrice è obbligata ad esibire al Comune una polizza assicurativa con massimale non inferiore a € 500.000 (cinquecentomila) per la copertura di tutti i rischi derivanti da responsabilità civile verso terzi, intendendosi incluso nei terzi anche il Comune di Avellino.

La ditta è l'unica responsabile verso le Amministrazioni pubbliche e private e verso i terzi di tutti gli eventuali danni che comunque derivassero dalla condotta dei lavori o dall'esercizio delle attrezzature noleggate.

La ditta aggiudicataria, prima della sottoscrizione del contratto, dovrà fornire idonea documentazione in merito.

Art. 17 – CORRISPETTIVO E PAGAMENTI

Il corrispettivo per il servizio oggetto del presente capitolato è quello risultante dall'offerta economica presentata in sede di T.D. espletata sul portale Acquisti in Rete – Me.PA.

I pagamenti, subordinati al materiale trasferimento dei fondi regionali, verranno effettuati a completa esecuzione del servizio, secondo quanto stabilito dalla Convenzione relativa al **Decreto Dirigenziale Regione Campania n. 263 del 26/07/2019**, previa verifica da parte dell'Ente del corretto svolgimento del servizio, ed effettuati i relativi controlli previsti dalla Legge.

I pagamenti sono, altresì, subordinati alla relazione positiva da parte del Direttore Artistico che dichiara la corretta esecuzione del servizio. Il pagamento a saldo, in ogni caso, verrà effettuato dopo la sistemazione di eventuali danni attribuibili all'Impresa appaltatrice.

Art. 18 - DURATA DEL CONTRATTO

Il presente contratto decorre dalla data di stipulazione sino al completamento delle attività previste.

Art. 19 - TRACCIABILITÀ DEI FLUSSI FINANZIARI

La ditta aggiudicataria si assume l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art. 3 della legge 13/8/2010, n. 136 e s.m.i. recante: «Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia».

Il codice CIG attribuito alla presente procedura è **Z87296D5EA**;

In caso di omessa tracciabilità sono applicate le sanzioni previste dall'art. 6 della legge 136/2010 e s.m.i..

Il vincolo contrattuale con la Ditta Appaltatrice si risolve di diritto nel caso in cui le transazioni siano eseguite senza avvalersi di banche o della Società Poste Italiane Spa, ai sensi dell'art. 1456 C.C. e del secondo periodo del comma 8, art. 3, L. 136/2010.

Art. 20 - ESTENSIONE DEGLI OBBLIGHI PREVISTI DAL CODICE DI COMPORTAMENTO DEI DIPENDENTI PUBBLICI

Ai sensi del combinato disposto dell'art. 2, comma 3, del D.P.R. n. 62/2013 del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici, l'appaltatore e, per suo tramite, i suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo si impegnano, pena la risoluzione del contratto, al rispetto degli obblighi di condotta previsti dal sopracitato codice, per quanto compatibili.

Art. 21 - DIVIETO INCARICHI A DIPENDENTI CESSATI

Ai sensi dell'art. 53, comma 16/ter, del D. Lgs 165/2001, la ditta aggiudicataria dovrà attestare di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo o comunque di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti che hanno esercitato poteri autorizzativi o negoziali per conto delle pubbliche amministrazioni, nei loro confronti per il triennio successivo alla cessazione del rapporto.

La violazione dell'obbligo di cui al comma precedente comporta la nullità del contratto ed il divieto, per l'affidatario dell'appalto, di contrattare con le pubbliche amministrazioni per i successivi tre anni.

Art. 22- CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

Per la risoluzione di eventuali controversie che emergessero in ordine all'interpretazione e all'esecuzione di quanto previsto dal presente capitolato, l'unico Foro competente è quello di Avellino.

Art. 23 - NORMA FINALE

Per tutto quanto non espressamente stabilito e pattuito si rinvia alle vigenti norme civili e fiscali, al d.lgs 50/2016, al D.P.R. 207/2010 nonché alla documentazione relativa alla disciplina del Mercato elettronico, ivi compresi il Bando di abilitazione ed i relativi allegati (Es. Capitolato tecnico, le Condizioni generali di contratto, le Regole, e.t.c.).

Il Responsabile del Procedimento

dott.ssa Lorena Battista

Il Dirigente

dott. Vincenzo Lissa