

TRATTATIVA DIRETTA SUL PORTALE ACQUISTI IN RETE MEPA PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA DENOMINATO "AVELLINO WINTER OPEN ART"– PIANO OPERATIVO COMPLEMENTARE (POC) 2018 - PROGRAMMA DI EVENTI PER LA PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ TURISTICHE E CULTURALI – REGIONE CAMPANIA -

CUP G39F18000740006 CIG Z02262ED12

CAPITOLATO SPECIALE DI APPALTO

Acquisti in Rete – Me.PA

ART. 1 – OGGETTO DELL'APPALTO

L'appalto ha per oggetto l'affidamento del servizio di organizzazione di eventi nell'ambito del programma denominato "AVELLINO WINTER OPEN ART" che dovrà aver corso nella città di Avellino nel periodo delle festività natalizie 2018/2019. Il periodo di realizzazione degli eventi è da 15 dicembre 2018 al 31 gennaio 2019 compresi.

ART. 2 – - IMPORTO E DURATA DELL'APPALTO

L'importo netto a base d'appalto è di € **28.287,71 oltre IVA al 22%**. Il corrispettivo per il servizio oggetto del presente capitolato sarà quello risultante dall'offerta economica presentata in sede di gara espletata sul portale Acquisti in Rete – Me.PA. L'appalto è da considerare a corpo sebbene l'offerente dovrà dettagliatamente indicare le attività offerte per ciascun evento, operando una quotazione delle stesse in termini di quantità e caratteristiche delle forniture offerte e quantità di risorse umane impiegate (tipologia, qualifica professionale e gg/uomo), con la sola eccezione degli artisti per i quali sarà sufficiente indicare il numero di artisti coinvolti in relazione agli eventi.

Comunque, va presentato il valore della proposta economica complessiva. L'aggiudicazione avverrà sul valore complessivo di ribasso del progetto e non sulle singole attività. Le fatture, dovranno riportare le voci del quadro economico a pena l'inammissibilità della spesa. Esse dovranno altresì riportare in modo indelebile la dicitura del finanziamento: "***Documento contabile finanziato a valere sul fondo POC 2018 DGR 285/2018 e DGR 518/2018 – Spesa di € - dichiarata per la concessione del contributo per il programma di eventi per la promozione e valorizzazione delle attività turistiche e culturali***" indirizzata al Comune di Avellino.

Il periodo di esecuzione va presumibilmente dal 15 dicembre 2018 al 31 gennaio 2019, oltre i tempi necessari per l'eventuale ripristino dei luoghi.

Le risorse finanziarie dedicate sono a valere sul PIANO OPERATIVO COMPLEMENTARE (POC) 2018 - PROGRAMMA DI EVENTI PER LA PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ TURISTICHE E CULTURALI (così come disposte dalle Delibere della Giunta della Regione Campania n. 285 del 15/05/2018 e n° 518 del 02/08/2018).

ART. 3 – ATTIVITA', DURATA, LUOGHI DI SVOLGIMENTO E RELATIVI SERVIZI

Le prestazioni da eseguire sono distinte in relazione ai singoli eventi previsti nel progetto finanziato con **Decreto Dirigenziale Regione Campania n. 353 del 22/11/2018:**

3.1 **“NATALE AD ARTE”**: mostra di arte visiva che si terrà nel periodo dal 15 al 21 dicembre 2018 presso la Chiesa del Carmine. Durante il periodo espositivo sono previste due sessioni di laboratori artistici (“Una ghirlanda di Natale”) nei giorni di sabato 15 e giovedì 20 dicembre dalle 17.30 alle 19.30. La mostra sarà aperta: tutti i pomeriggi dalle 17.30 alle 20.00 e venerdì/sabato dalle 10.30-12.30 con inaugurazione venerdì 14 dicembre alle 17.30.

Durata: Dal 15 dicembre 2018 al 21 dicembre 2018 Mostra d’arti visive; 2 laboratori 15 dicembre 2018 e 20 dicembre 2018

Location: Chiesa del Carmine

3.2 **“ARTERIE CROMATICHE”**: installazione interattiva multimediale multimodale godibile dalla cittadinanza durante il periodo natalizio.

Durata: Dal 15 dicembre 2018 al 11 gennaio 2019

Location: Corso Vittorio Emanuele

I servizi di progettazione, organizzazione e realizzazione degli eventi succitati dovranno rispettare il seguente programma di massima, comprensivo di luoghi di svolgimento e date. Le soluzioni organizzative e realizzative potranno essere liberamente proposte dall’offerente nel rispetto dei tempi, location e temi assegnati. Eventuali variazioni al progetto proposta presentata saranno concordate direttamente con il direttore artistico nominato dall’amministrazione comunale.

DATA	DENOMINAZIONE EVENTO	LOCATION
Dal 15 dicembre 2018 al 21 dicembre 2018	LUCI ED ARTE NATALIZIA – NATALE AD ARTE – Mostra di arte visiva	Chiesa del Carmine
15 dicembre 2018	LUCI ED ARTE NATALIZIA – NATALE AD ARTE – Laboratorio artistico “una ghirlanda di Natale”	Chiesa del Carmine
20 dicembre 2018	LUCI ED ARTE NATALIZIA – NATALE AD ARTE – Laboratorio artistico “una ghirlanda di Natale”	Chiesa del Carmine
Dal 15 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019	LUCI ED ARTE NATALIZIA – ARTERIE CROMATICHE	Corso Vittorio Emanuele

3.3 Evento/Iniziativa: **AVELLINO WINTER OPEN ART – SalottiARTCULTURALI**

Dovrà essere organizzata presso i siti culturali delle varie zone della città una rassegna di incontri culturali in grado di far incontrare bambini, cittadini, giovani e visitatori all’insegna della solidarietà, dell’arte e della cultura.

Si prevede che il fornitore realizzi svariati appuntamenti dedicati a piccoli eventi/laboratori che intrecciano la produzione culturale della Città di Avellino nelle sue diverse forme creative quali la poesia, la cucina, arte/fotografia, l’editoria, etc. e il patrimonio culturale, in genere, anche attraverso un radicale ripensamento delle forme di attività culturali, che si terranno nei luoghi della cultura siti/beni culturali a disposizione dell’Amministrazione con particolare riferimento a Villa Amendola e alla Chiesa del Carmine, ovvero nella rinnovata Piazza Libertà

Le iniziative da realizzare sono le seguenti:

1. **“IL SALOTTO DEI BAMBINI” - poesie di Natale e della befana**: dovranno essere realizzati 3 laboratori dedicati ai piccoli cittadini con animazione, bricolage e artisti da strada durante i quali si preparano i bambini a una super recita della poesia di Natale/Befana con una meravigliosa letterina con le loro mani con “l’angolo delle storie per bambini”.

Durata: 15 e 22 dicembre 2018, 5 gennaio 2019

Location: Villa Amendola

2. **“ALCHIMIA NATALIZIA”**: dovrà essere realizzato 1 laboratorio dedicato al Natale nel suo significato "esoterico" come momento di passaggio dalla stagione fredda alla primavera (astronomicamente, secondo la medicina tradizionale cinese, secondo l'ayurveda) con meditazione finale.

Durata: 19 dicembre 2018

Location: Villa Amendola

3. **“SUONI ABITATI – incontro con l’artista”**: dovranno essere realizzati 8 laboratori dedicati alla musica ed agli artisti locali con interventi diretti degli artisti coinvolti.

Gli artisti saranno selezionati dall’amministrazione comunale con il contributo del direttore artistico e contrattualizzati dall’appaltatore.

Durata: 15-22-23-27-28-30 dicembre 2018, 2-10 gennaio 2019

Location: Villa Amendola/Chiesa del Carmine

4. **“PENSIERI ABITATI – incontro con l’autore”**: dovranno essere realizzati 3 laboratori dedicati ai libri e ai suoi autori con letture ad alta voce e incontri/dibattiti con l’autore che intendono incoraggiare l’amore per la cultura e la lettura su turisti/cittadini;

Gli autori saranno selezionati dall’amministrazione comunale con il contributo del direttore artistico e contrattualizzati dall’appaltatore.

Durata: 18-20-27 dicembre 2018

Location: Villa Amendola

5. **“SALOTTO DANZA”**: dovrà essere realizzato una *Lecture (lectio-conferenza)* sulla danza contemporanea e i suoi principali snodi e temi storico-estetici e performance dal vivo per “dare corpo” ai temi e ai fondamenti del linguaggio della danza contemporanea per fornire degli esempi e delle chiavi di accesso alla lettura di questa particolare forma d’arte, l’arte del movimento.

Gli artisti saranno selezionati dall’amministrazione comunale con il contributo del direttore artistico e contrattualizzati dall’appaltatore

Durata: 15 dicembre 2018

Location: Piazza della Libertà

Di seguito il programma, comprensivo di luoghi di svolgimento e date

DATA	DENOMINAZIONE EVENTO	LOCATION
18 dicembre 2018	PENSIERI ABITATI – 1° incontro con l’autore (Miriam Candurro)	Villa Amendola
17 dicembre 2018	SALOTTO DANZA	Piazza Libertà
15 dicembre 2018	IL SALOTTO DEI BAMBINI- Poesie di Natale – 1° incontro	Villa Amendola
16 dicembre 2018	SUONI ABITATI – 1° incontro con l’artista	Villa Amendola
15 dicembre 2018	IL SALOTTO DEI BAMBINI- Poesie di Natale- 2° incontro	Villa Amendola
20 dicembre 2018	PENSIERI ABITATI – 2° incontro con l’autore (Franco Arminio)	Villa Amendola
19 dicembre 2018	ALCHIMIA NATALIZIA	Villa Amendola
22 dicembre 2018	PENSIERI ABITATI – 3° incontro con l’autore (Valerio Caparra)	Villa Amendola

23 dicembre 2018	SUONI ABITATI – 2° incontro con l’artista	Villa Amendola
27 dicembre 2018	SUONI ABITATI – 3° incontro con l’artista	Chiesa del Carmine
28 dicembre 2018	SUONI ABITATI – 4° incontro con l’artista	Villa Amendola
29 dicembre 2018	SUONI ABITATI – 5° incontro con l’artista	Villa Amendola
30 dicembre 2018	SUONI ABITATI – 6° incontro con l’artista	Villa Amendola
2 gennaio 2019	SUONI ABITATI – 7° incontro con l’artista	Chiesa del Carmine
5 gennaio 2019	IL SALOTTO DEI BAMBINI- Poesie della Befana- 3° incontro	Villa Amendola
6 gennaio 2019	SUONI ABITATI – 8° incontro con l’artista/Concerto dell’Epifania	Chiesa di Rione Parco
10 gennaio 2019	SUONI ABITATI – 9° incontro con l’artista	Villa Amendola

3.1. Evento/Iniziativa: AVELLINO WINTER OPEN ART – MUSICART NATALE

Dovrà essere organizzata una rassegna di momenti musicali che intratterranno ogni week-end i cittadini/visitatori/turisti e canti gospel natalizi per la sera di Natale.

Tutti i week end, partendo dal 8 dicembre fino al 11 gennaio dovrà essere realizzato (e garantito almeno nei giorni di sabato/domenica) uno spettacolo musicale e/o di intrattenimento – eventi ricreativi musicali e culturali - per le strade cittadine, con l’offerta di diverse tipologie di musica locale, pop, musica jazz, dj set, animazione per bambini, oltre che rappresentazioni teatrali a tema. Dovrà essere organizzata una rassegna di attività che apre le porte della città ai visitatori/turisti e fa rivivere le piazze, luoghi culturali e storici dei diversi quartieri frutto della condivisione fra enti/cittadini e che fa incontrare giovani artisti e meno giovani all’insegna della musica, della solidarietà, dell’arte e della cultura. Saranno coinvolti, pertanto, i giovani artisti locali e i gruppi di musica tradizionale. Anche per la serata del 31 dicembre 2018 si prevede di animare la città con tali eventi.

Due concerti di canti gospel sono previsti la sera del 24 dicembre 2018, antecedente l’inizio delle Sante Messe presso due chiese del Comune: la Cattedrale e quella del Rosario.

Dovranno essere forniti ed organizzati

1. “MusicART NATALE” - SPETTACOLO MUSICALE/INTRATTENIMENTO. UN SPETTACOLO DIVERSO PER CIASCUNA SETTIMANA NEI GIORNI DI SABATO E/O DOMENICA

Durata: Dal 15 dicembre 2018 al 31 gennaio 2019

Location: Itinerante, varie location lungo le strade cittadine (Corso Europa, Corso Vittorio Emanuele, Via Matteotti, Via Dante e Via De Conciliis, Via Nappi, Piazza Duomo, etc).

Servizi:

- fornitura di almeno 6 appuntamenti di intrattenimento musicale/animazione di strada;
- amplificazione audio e idonea strumentazione musicale

2. “MusicART NATALE” - “CONCERTI DI CANTI GOSPEL”

Due concerti di canti gospel sono previsti la sera del 24 dicembre 2018 presso due chiese del Comune: la cattedrale e quella del Rosario.

Durata: 24 dicembre 2018

Location: Due chiese della Città (la Cattedrale e quella del Rosario).

Servizi:

- due gruppi di almeno n. 10 voci gospel;
- allestimento di una pedana per gruppo;
- amplificazione audio e idonea strumentazione musicale.

Di seguito il programma, comprensivo di luoghi di svolgimento e date

DATA	DENOMINAZIONE EVENTO	LOCATION
Dal 15 dicembre 2018 al 31 gennaio 2019- spettacolo musicale/intrattenimento diverso per ciascuna settimana	“MusicART NATALE”	Varie location lungo le strade cittadine (Corso Europa, Corso Vittorio Emanuele, via Matteotti, Via Dante e via De Conciliis, via Nappi, piazza Duomo, etc)
24 dicembre 2018	Due “CONCERTI DI CANTI GOSPEL”	Due chiese del Comune: la Cattedrale e quella del Rosario.

ART. 4 - ATTIVITA' E SERVIZI VARI

Il servizio di organizzazione, gestione e realizzazione del programma unico di eventi e spettacoli del Programma “*AVELLINO WINTER OPEN ART*” prevede lo svolgimento di tutte le attività preliminari e collaterali alla realizzazione degli eventi sopra descritti quale oggetto principale del presente appalto, ovvero:

- Richiesta di permessi ed autorizzazione per gli eventi indicati all’Art. 3. Sono a carico degli organizzatori i permessi e autorizzazioni varie. L’appaltatore risponderà di eventuali mancanze o danni o qualsiasi altra situazione che contravviene alle norme vigenti in materia.
- noleggio, trasporto, montaggio e smontaggio di ogni struttura, strumentazione e degli
- allestimenti con relativa custodia;
- relative certificazioni previste dalla legge;
- oneri Siae, Enpals e/o Inps;
- assicurazioni per responsabilità civile contro terzi;
- permessi per occupazione di suolo pubblico;
- agibilità luoghi di spettacolo mobili;
- permessi sanitari, VV.FF., ambulanza, allacciamenti e costi di consumo energia elettrica, acqua ecc. (non saranno autorizzate installazioni di energia elettrica sugli impianti pubblici, ma dovranno essere allacciate utenze provvisorie per tutte le attività che ne necessitano);
- predisposizione di ogni elemento riguardante la sicurezza di artisti e spettatori;
- predisposizione di ogni elemento utile a ripristinare la pulizia dei luoghi;
- servizio di guardiania notturna, di eventuali luoghi o installazioni realizzate dall’appaltatore.

ART. 5 – QUADRO ECONOMICO

Band locali (costo compreso di service e allacci)	9.236,88
Artisti vari	5.000,00
Gospel a mezzanotte (costo compreso di service e allacci)	6.000,00
Salotti culturali	4.000,00
SIAE	3.050,00
consulenti per la complessiva gestione del programma (sicurezza, richiesta autorizzazioni, permessi, etc..)	1.000,83
TOTALE IMPONIBILE	28.287,71
IVA, ONERI ED ALTRE IMPOSTE E TASSE	6.223,30
TOTALE complessivo	34.511,01

ART.6 – CRONOPROGRAMMA

Le date proposte potrebbero subire delle variazioni dovute a motivi puramente tecnici (ad esempio: condizioni meteorologiche avverse, indisponibilità degli artisti etc.).

Attività/ Iniziative	Novembre 2018				3/12/2018 7/12/2018	15 Dicembre 2018- 22 gennaio 2019	15 Gennaio 2019 - 30 gennaio 2019
Preparazione/ progettazione - Procedure di selezione/ aggiudicazione							
Esecuzione attività							
1. AVELLINO WINTER OPEN ART – FOODART NATALE							
2. AVELLINO WINTER OPEN ART – LUCI ED ARTE NATALIZIA							
3. AVELLINO WINTER OPEN ART – SALOTTI ARTCULTURALI							
4. AVELLINO WINTER OPEN ART – MUSICART NATALE							

Verifiche e controlli				
Smontaggio e ripristino stato dei luoghi				

Art. 7 – MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE

La presentazione delle offerte dovrà avvenire in conformità al presente capitolato , rispondendo alla T.D. sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione all'URL <http://www.acquistinretepa.it>.

Art. 8 – RISERVA

Il presente appalto è finanziato con i fondi del **POC CAMPANIA 2018 DGR 285/2018 e DGR 518/2018 - programma di eventi per la promozione e valorizzazione delle attività turistiche e culturali”- Decreto Dirigenziale Regione Campania n. 353 del 22/11/2018.**

Le offerte non vincolano la stazione appaltante la quale si riserva, in sede di autotutela, in ogni caso ed in qualsiasi momento, il diritto di sospendere, revocare, modificare, annullare definitivamente il presente avviso e di non procedere all'aggiudicazione a causa di impedimenti sopravvenuti o per diversa valutazione dell'interesse pubblico, consentendo, a richiesta dei proponenti, la restituzione della eventuale documentazione inviata, senza che ciò possa costituire diritto o pretesa a qualsivoglia risarcimento, rimborso o indennizzo delle spese eventualmente sostenute dall'interessato o dai suoi aventi causa.

Per eventuali controversie il riferimento sarà il foro di Avellino.

Art. 9 – DISPOSIZIONI GENERALI

Tutti gli interventi dovranno essere realizzati nel rispetto della normativa vigente e non potranno superare l'importo di **28.287,71 IVA Esclusa**.

Art. 10 – PRIVACY E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

I dati forniti al Comune di Avellino saranno oggetto di trattamento esclusivamente per le finalità di cui al presente Avviso. I dati saranno trattati dal Comune di Avellino per il perseguimento delle sopraindicate finalità in modo lecito e secondo correttezza, nel rispetto del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 “*Codice in materia di protezione dei dati personali*”, anche con l'ausilio di mezzi elettronici e comunque automatizzati.

I soggetti proponenti autorizzano espressamente e sin d'ora alla pubblicazione dei dati dei soggetti medesimi. Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Avellino .

Il Responsabile unico del procedimento è il **dott. Vincenzo Lissa**.

Art. 11 - PRESCRIZIONI COMUNI A TUTTI I LAVORI

Tutti i lavori in genere dovranno essere eseguiti a perfetta regola d'arte ed i materiali da adoperarsi nella esecuzione degli stessi dovranno presentare tutte le caratteristiche ritenute in commercio essenziali per dichiararli ottimi ed in pieno rispetto di ogni normativa vigente in materia ed in particolare per quanto concerne la sicurezza degli impianti elettrici installati su suolo pubblico.

Art. 12 - OSSERVANZA DELLE LEGGI E REGOLAMENTI IN VIGORE

L'appaltatore è soggetto alla piena ed intera osservanza di tutte le norme legislative in materia di appalti pubblici, sicurezza e salute dei lavoratori, sicurezza degli impianti. L'appaltatore si obbliga ad attuare nei confronti dei lavoratori dipendenti occupati nei lavori costituenti oggetto del presente atto e se cooperative, anche nei confronti dei soci, condizioni normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi di lavoro applicabili, alla data dell'offerta, alla categoria e nella località in cui si svolgono i lavori, nonché le condizioni risultanti dalle successive modifiche e/o integrazioni ed in genere ad ogni altro contratto collettivo applicabile nella località che per la categoria venga successivamente stipulato. La ditta si obbliga infine ad osservare quanto previsto da ogni norma di legge vigente in materia di contributi a fini mutualistici, nonché delle competenze spettanti agli operai per ferie, gratifiche, ecc.

Art. 13 - RESPONSABILITÀ DELL'APPALTATORE

Sarà obbligo dell'appaltatore adottare nell'esecuzione del presente affidamento tutti i provvedimenti e le cautele necessarie e previste dalle vigenti norme in materia, per garantire la vita e l'incolumità degli operai, delle persone addette ai lavori e dei terzi, nonché per evitare danni ai beni pubblici e privati.

In particolare l'appaltatore è obbligato ad adottare sotto la sua responsabilità ogni adempimento previsto dalle norme vigenti in materia di tutela della sicurezza e salute dei lavoratori.

In relazione alle luminarie, ad avvenuta installazione e comunque prima dell'accensione delle luminarie la ditta dovrà fornire ai competenti uffici di questa Amministrazione regolare certificato di conformità redatto da personale munito degli opportuni requisiti tecnico-professionali ed adempiere a tutto quanto previsto dalle vigenti norme in materia di impianti elettrici provvisori installati su suolo pubblico.

La ditta sarà ritenuta responsabile sotto ogni aspetto previsto dalle leggi vigenti di ogni possibile danno causato dall'inosservanza di ogni norma vigente in materia e/o da una installazione e fornitura di elementi non conformi alle vigenti leggi o comunque non installati in osservanza di qualsiasi principio atto a garantire sotto ogni aspetto la sicurezza degli impianti in oggetto.

Art. 14 – ONERI DELL'IMPRESA

Sono a carico della ditta appaltatrice tutti gli oneri relativi ad una perfetta esecuzione delle prestazioni oggetto dell'appalto tenendo conto che le indicazioni e le prescrizioni del presente capitolato non possono essere interpretate nel senso che si escluda dagli obblighi della ditta ciò che non è esplicitamente espresso e che pure è necessario per la completezza del servizio.

Sono a carico dell'appaltatore l'onere per l'allaccio ai contatori della società fornitrice dell'energia elettrica e la predisposizione di tutte le pratiche di richiesta alla medesima ditta o altro gestore territorialmente competente per l'installazione di nuovi contatori provvisori o per aumento di potenza di quelli esistenti.

Eventuali diverse soluzioni dettate dalla tempistica delle installazioni dovranno essere sottoposte all'amministrazione per il tramite del direttore artistico/direttore dell'esecuzione.

Art. 15 – ONERI PER L'ENTE APPALTANTE. NOMINA DEL DIRETTORE ARTISTICO

E DIRETTORE DELL'ESECUZIONE

L'Ente appaltante fornirà ogni elemento, assistenza ed attività utile per agevolare e facilitare i compiti dell'impresa. L'Amministrazione comunale nomina un Direttore Artistico che svolgerà anche le funzioni di direttore dell'esecuzione del presente appalto.

Art. 21 – CORRISPETTIVO E PAGAMENTI

Il corrispettivo per il servizio oggetto del presente capitolato è quello risultante dall'offerta economica presentata in sede di T.D. espletata sul portale Acquisti in Rete – Me.PA.

I pagamenti, subordinati al materiale trasferimento dei fondi regionali, verranno effettuati a saldo, a completa esecuzione del servizio, entro 30 giorni dal ricevimento di apposita fattura elettronica, previa verifica da parte dell'Ente del corretto svolgimento del servizio, dello smontaggio di tutte le luminarie ed effettuati i relativi controlli previsti dalla Legge.

Art. 23 - DURATA DEL CONTRATTO

Il presente contratto decorre dalla data di stipulazione sino al completamento delle attività previste.

Art. 24 - TRACCIABILITÀ DEI FLUSSI FINANZIARI

La ditta aggiudicataria si assume l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art. 3 della legge 13/8/2010, n. 136 e s.m.i. recante: «Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia».

Il codice CIG attribuito alla presente procedura è Z02262ED12.

In caso di omessa tracciabilità sono applicate le sanzioni previste dall'art. 6 della legge 136/2010 e s.m.i..

Il vincolo contrattuale con la Ditta Appaltatrice si risolve di diritto nel caso in cui le transazioni siano eseguite senza avvalersi di banche o della Società Poste Italiane Spa, ai sensi dell'art. 1456 C.C. e del secondo periodo del comma 8, art. 3, L. 136/2010.

Art. 25 - ESTENSIONE DEGLI OBBLIGHI PREVISTI DAL CODICE DI COMPORTAMENTO DEI DIPENDENTI PUBBLICI

Ai sensi del combinato disposto dell'art. 2, comma 3, del D.P.R. n. 62/2013 del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici, l'appaltatore e, per suo tramite, i suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo si impegnano, pena la risoluzione del contratto, al rispetto degli obblighi di condotta previsti dal sopracitato codice, per quanto compatibili.

Art. 26 – DIVIETO INCARICHI A DIPENDENTI CESSATI

Ai sensi dell'art. 53, comma 16/ter, del D. Lgs 165/2001, la ditta aggiudicataria dovrà attestare di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo o comunque di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti che hanno esercitato poteri autorizzativi o negoziali per conto delle

pubbliche amministrazioni, nei loro confronti per il triennio successivo alla cessazione del rapporto.

La violazione dell'obbligo di cui al comma precedente comporta la nullità del contratto ed il divieto, per l'affidatario dell'appalto, di contrattare con le pubbliche amministrazioni per i successivi tre anni.

Art. 27 – CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

Per la risoluzione di eventuali controversie che emergessero in ordine all'interpretazione e all'esecuzione di quanto previsto dal presente capitolato, l'unico Foro competente è quello di Avellino.

Art. 28 – NORMA FINALE

Per tutto quanto non espressamente stabilito e pattuito si rinvia alle vigenti norme civili e fiscali, al d.lgs 50/2016, al D.P.R. 207/2010 nonché alla documentazione relativa alla disciplina del Mercato elettronico, ivi compresi il Bando di abilitazione ed i relativi allegati (Es. Capitolato tecnico, le Condizioni generali di contratto, le Regole, e.t.c.).

Responsabile del procedimento: dott. Vincenzo Lissa

**Il Dirigente e RUP
Dott. Vincenzo Lissa**