

ORGANI DI INDIRIZZO POLITICO

Nominativo	Matetich Barbara
Ruolo	Consigliere comunale
Casella di posta elettronica istituzionale	barbara.matetich@comune.avellino.it
Recapito telefonico	0825 - 2001

INFORMAZIONI E DOCUMENTI CONNESSI AL TITOLARE DELLA CARICA

Atto di nomina/proclamazione/convalida	Delibera C.C. n. 1 del 10.07.2013
Durata del mandato o dell'incarico elettivo	5 anni ex art. 51 D.Lgs. 267/2001
Curriculum	allegato
compensi connessi all'assunzione della carica	Il gettone di presenza per la partecipazione alle sedute di Consiglio e Commissioni è pari ad€ 32,53 lorde
compensi percepiti nell'anno 2013	
importi per viaggi di servizio e missioni - anno 2013	

Altre cariche assunte nel periodo dell'incarico o del mandato presso altri Enti	Denominazione della carica		
	Ente		
	Durata della carica	dal	al
	Compenso per la carica (annuale lordo)		

**DICHIARAZIONI ED ATTESTAZIONI A CURA DEL
TITOLARE DELLA CARICA DI INDIRIZZO POLITICO**

Attestazione sullo stato patrimoniale

data

v. allegato

Reddito complessivo dichiarato ai fini Irpef

Redditi 2012

v. allegato

**DICHIARAZIONI ED ATTESTAZIONI A CURA DEL
CONIUGE E DEI CONGIUNTI ENTRO IL SECONDO
GRADO**

Il coniuge ed i parenti entro il secondo grado hanno
negato il loro consenso

Sul mio onore, ai sensi del d. lgs 33/2013, dichiaro che i seguenti dati di reddito e patrimonio corrispondono al vero:


NOME COGNOME		BARBARA MATTEOLI			
Diritti reali su beni immobili	SI	NO	Categoria catastale	Rendita catastale	Ubicazione immobile (Comune)
		X			
Beni mobili iscritti in pubblici registri	SI	NO	Descrizione	Anno acquisizione/ Immatricolazione	Annotazioni
	X		VW TOURAN	2007/2003	AUTOVETTURA
Azioni di società non quotate	SI	NO	Numero	Importo	Annotazioni
		X			
Quote di partecipazione a società'	SI	NO	Numero	Importo	Annotazioni
		X			
Investimenti			Numero	Importo	Annotazioni
Titoli obbligazionari	SI	NO			
		X			

Titoli di Stato	SI	NO			
		<input checked="" type="checkbox"/>			
Altri titoli	SI	NO			
		<input checked="" type="checkbox"/>			
Altre cariche presso enti pubblici o privati	SI	NO	Denominazione Ente	Compenso lordo	Annotazioni
		<input checked="" type="checkbox"/>			
Altri incarichi con oneri a carico della finanza pubblica	SI	NO	Descrizione	Compenso lordo	Annotazioni
		<input checked="" type="checkbox"/>			

Il sottoscritto dichiara, altresì, che il coniuge ed i parenti entro il secondo grado ~~HANNO~~ / NON HANNO prestato il loro consenso alla pubblicazione delle relative dichiarazioni.

Avellino,

7,1-2014

Firma


Azienda 000000000000000004 Dip. 000006

**DATI RELATIVI
AL DATORE DI LAVORO,
ENTE PENSIONISTICO
O ALTRO SOSTITUTO
D'IMPOSTA**

Codice fiscale	Cognome o Denominazione	Nome
01752220648	MASTERS' TEAM S.R.L.	
Comune	Prov. Cap	Indirizzo
AVELLINO	AV 83100	VIA AMMATURO, 124
Telefono, fax	Indirizzo di posta elettronica	Codice attività Codice sede
T 0825 /679352 F 0825679352	mastersteam@pec.it	620901

**PARTE A
DATI GENERALI**

**DATI RELATIVI
AL DIPENDENTE,
PENSIONATO O
ALTRO PERCETTORE
DELLE SOMME**

Codice fiscale 1	Cognome 2	Nome 3
MTTBRR73L60A509E	MATETICH	BARBARA
Sesso (M o F) 4	Data di nascita 5 giorno mese anno 6	Comune (o Stato estero) di nascita 6
F	20 07 1973	AVELLINO
Prov. nasc. (sigla) 7	Previdenza complementare 8	Data iscrizione al fondo 9 giorno mese anno 11
AV		
DOMICILIO FISCALE ALL' 1/1/2012		
Comune 12	Provincia (sigla) 13	Codice comune 14
AVELLINO	AV	A509
DOMICILIO FISCALE AL 31/12/2012 O ALLA DATA DI CESSAZIONE DEL RAPPORTO DI LAVORO SE PRECEDENTE		
Comune 15	Provincia (sigla) 16	
AVELLINO	AV	
DOMICILIO FISCALE ALL' 1/1/2013		
Comune 17	Provincia (sigla) 18	Codice comune 19
AVELLINO	AV	A509

**PARTE B
DATI FISCALI**

**DATI PER LA EVENTUALE
COMPILAZIONE
DELLA DICHIARAZIONE
DEI REDDITI**

Redditi per i quali è possibile fruire della detrazione di cui all'art. 13, commi 1, 2, 3 e 4 del Tuir 1	Redditi per i quali è possibile fruire della detrazione di cui all'art. 13, commi 5 e 5-bis del Tuir 2	Numero di giorni per i quali spettano le detrazioni di cui all'art. 13, commi 1, 2, 3 e 4 del Tuir Lavoro dipendente 3	Pensione 4
18.279,90		355	
Addizionale comunale all'Irpef			
5 Ritenute Irpef	6 Addizionale regionale all'Irpef	10 Acconto 2012	11 Saldo 2012
2.073,80	371,06		91,40
Addizionale comunale all'Irpef sospesa			
15 Addizionale regionale all'Irpef sospesa	17 Acconto 2012	18 Saldo 2012	21 Primo acconto Irpef trattenuto nell'anno
			22 Secondo o unico acconto Irpef trattenuto nell'anno
24 Acconto addizionale comunale all'Irpef	25 Acconto addizionale comunale all'Irpef sospeso	26 Prima rata di acconto cedolare secca	27 Seconda o unica rata di acconto cedolare secca
			28 Acconti cedolare secca sospesi
36 Credito Irpef non rimborsato	37 Credito di addizionale regionale all'Irpef non rimborsato	38 Credito di addizionale comunale all'Irpef non rimborsato	39 Credito cedolare secca non rimborsato
ALTRI DATI			
101 Imposta lorda	102 Detrazioni per carichi di famiglia	103 Detrazioni per famiglie numerose	104 Credito riconosciuto per famiglie numerose
4335,58	1067,15		105 Credito non riconosciuto per famiglie numerose
106 Credito per famiglie numerosse recuperato	107 Detrazioni per lavoro dipendente, pensioni e redditi assimilati	108 Detrazioni per oneri	109 Detrazioni per canoni di locazione
	1194,63		110 Credito riconosciuto per canoni di locazione
111 Credito non riconosciuto per canoni di locazione	112 Credito per canoni di locazione recuperato	113 Totale detrazioni	114 Credito d'imposta per le imposte pagate all'estero
		2261,78	118 Detrazione fruita comparto sicurezza
Contributi previdenza complementare			
119 Compenso erogato comparto sicurezza	120 Contributi previdenza complementare esclusi dai redditi di cui ai punti 1 e 2		121 Contributi previdenza complementare non esclusi dai redditi di cui ai punti 1 e 2
Contributi previdenza complementare lavoratori di prima occupazione			
122 Versati nell'anno	123 Eccedenti	124 Importo totale	125 Differenziale
			126 Anni residui
127 Previdenza complementare per familiari a carico	129 Totale oneri sostenuti esclusi dai redditi indicati nei punti 1 e 2	130 Totale oneri per i quali è previsto la detrazione d'imposta	131 Contributi versati a enti e casse aventi esclusivamente fini assistenziali
			133 Assicurazioni sanitarie
134 Applicazione maggiore ritenuta	135 Casi particolari	136 Reddito al netto del contributo di perequazione	137 Contributo di perequazione
			138 Contributo di solidarietà
			139 Contributo di solidarietà sospeso

**DATI RELATIVI
AI CONGUAGLI**

INCAPIENZA IN SEDE DI CONGUAGLIO		REDDITI EROGATI DA ALTRI SOGGETTI	
201 Irpef da trattenere dal sostituto successivamente al 28 febbraio	203 Irpef da versare all'erario da parte del dipendente	204 Totale redditi conguagliati già compreso nel punto 1	205 Totale redditi conguagliati già compreso nel punto 2

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Cognome	BARBARA MATETICH
Indirizzo di Residenza	Corso Umberto I, 116
E-mail	barbaramatetich@libero.it
Nazionalità	Italiana
Stato civile	Coniugata
Data di nascita	20/07/1973
Codice Fiscale	MTTBBR73L60A509E
Telefono	347-7788130

PROFILO PROFESSIONALE

Anni di esperienza	10
Aree tematiche di intervento e di interesse	TURISMO E BENI CULTURALI

ESPERIENZE LAVORATIVE

Periodo	Da ottobre 2011 a data odierna
Datore di lavoro	Astrotel Srl
Tipo di azienda	Informatica
Ruolo	Consulente
Principali mansioni e responsabilità	Consulente di progettazione per fondi regionali ed europei
Periodo	Da settembre 2009 a febbraio 2010
Datore di lavoro	Maggioli s.p.a.
Tipo di azienda	Editoriale/Informatica
Ruolo	Consulente
Principali mansioni e responsabilità	Consulente di programma e gestione Ufficio UMA della Provincia di Avellino (Settore Agricoltura)
Periodo	Febbraio 2009
Datore di lavoro	Ist. Magistrale Publio Virgilio Marone, AVELLINO
Tipo di azienda	Istituto Statale di Istruzione Secondaria
Ruolo	<u>Docente ordinario classe di concorso A061</u>
Principali mansioni e responsabilità	Docente ordinario di Storia dell'Arte (A061)
Periodo	Febbraio-marzo 2009
Datore di lavoro	I.P.S.A. Amatucci, AVELLINO
Tipo di azienda	Istituto Statale di Istruzione Secondaria
Ruolo	<u>Docente ordinario classe di concorso A061</u>
Principali mansioni e responsabilità	Docente ordinario di Storia dell'Arte e del Costume (A061)
Periodo	Da Dicembre 2008 a data odierna
Datore di lavoro	ASSOCIAZIONE SEGNINVERSI
Tipo di azienda	Associazione culturale di promozione dei beni culturali e dei prodotti tipici
Ruolo	<u>Coordinatrice di progetto</u>
Principali mansioni e responsabilità	Coordinatrice installazione laboratorio di degustazione e promozione del prodotto tipico irpino

responsabilità	presso "Polo Culturale Casina del Principe", Avellino
Periodo	DA ottobre 2004 a data odierna
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO-ASSOCIAZIONE SEGNINVERSI
Tipo di azienda	Progettista, coordinatrice responsabile
Ruolo	<u>Progettista, coordinatrice</u>
Principali mansioni e responsabilità	Progettista, coordinatrice e responsabile "Segninversi Gusto", I Museo permanente del prodotto tipico irpino e dell'artigianato irpino
Periodo	Da febbraio 2008 a maggio 2008
Datore di lavoro	BIMED, BIENNALE DELLE SCIENZE E DELLE ARTI DEL MEDITERRANEO
Tipo di azienda	Azienda di Sviluppo Locale
Ruolo	<u>Collaboratrice nell'ambito del progetto "Working for the work in Irpinia"</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ricercatrice del settore agroalimentare irpino, del prodotto tipico e delle eccellenze territoriali
Periodo	Da gennaio 2008 a dicembre 2008
Datore di lavoro	REGIONE CAMPANIA, PROVINCIA DI AVELLINO, COMUNE DI ZUNGOLI (AV)
Tipo di azienda	Enti Pubblici
Ruolo	<u>Coordinatrice PIT REGIO TRATTURO MISURA 2.1 POR REGIONE CAMPANIA 2000/2006</u>
Principali mansioni e responsabilità	<u>Redattrice del Piano di Gestione Convento di San Francesco ed aree limitrofe</u>
Periodo	Gennaio-Febbraio 2008
Datore di lavoro	REGIONE CAMPANIA-PROVINCIA DI AVELLINO- ISTITUTO RONCA (SOLOFRA, AV)
Tipo di azienda	Enti pubblici, Istituto Statale di Istruzione Secondaria
Ruolo	<u>Docente (100 ore)</u>
Principali mansioni e responsabilità	Docente: Tecnologie di supporto alla fruizione dei BB.CC. per i diversamente abili
Periodo	Maggio-luglio 2008
Datore di lavoro	LICEO CLASSICO PIETRO COLLETTA, AVELLINO
Tipo di azienda	Istituto Statale di Istruzione Secondaria
Ruolo	<u>Docente ordinario classe di concorso A061 (100 ore)</u>
Principali mansioni e responsabilità	Docente ordinario di Storia dell'Arte (A061)
Periodo	Anno Scolastico 2007-2006
Datore di lavoro	ISTITUTO PROF.LE DI STATO PER I SERVIZI COMMERCIALI E TURISTICI "GAETANO FILANGIERI" CAVA DEI TIRRENI (SA)
Tipo di azienda	Istituto Statale di Istruzione Secondaria
Ruolo	<u>Docente (24 ore)</u>
Principali mansioni e responsabilità	Docente III^Area "Definizione e raggiungibilità delle destinazioni turistiche del territorio" e "case history per la creazione di un prodotto o evento di tipicità"
Periodo	Novembre 2007
Datore di lavoro	REGIONE CAMPANIA- PROVINCIA DI AVELLINO-ISTITUTO CARLO CATTANEO (Ariano Irpino, AV)
Tipo di azienda	Enti pubblici, Ente accreditato alla formazione
Ruolo	<u>Docente (24 ore)</u>
Principali mansioni e responsabilità	Docente-Formazione – creazione di Imprese giovanili nel campo della valorizzazione dei beni culturali ed ambientali dell'area Irpina

Periodo	Agosto 2006
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO-COMUNE DI POSITANO-COMUNITÀ MONTANA DEL TERMINIO CERVIALTO
Tipo di azienda	Enti pubblici- Settore Agricoltura, prodotti tipici e risorse del territorio
Ruolo	<u>Coordinatrice di progetto</u>
Principali mansioni e responsabilità	Coordinamento zona fieristico-espositiva produzioni locali della Provincia di Avellino presso il Comune di Positano nell'ambito della manifestazione: "Positano: Quartieri aperti 2006"
Periodo	Maggio 2006
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO-COMUNE DI AVELLINO-COMUNITÀ MONTANA DEL PARTENIO
Tipo di azienda	Enti pubblici- Settore Cultura
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione, coordinamento, realizzazione: MUSEICA: cambio destinazione, musica nei musei III edizione Progetto realizzato nell'ambito Maggio nei Monumenti
Periodo	Da gennaio 2003 a giugno 2005
Datore di lavoro	COMUNE DI AVELLINO
Tipo di azienda	Ente pubblico- Settore Ufficio di Piano di Zona Sociale
Ruolo	<u>Educatrice</u>
Principali mansioni e responsabilità	Educatrice di laboratorio nell'ambito del Progetto di Piano Sociale, Ambito Territoriale A/3
Periodo	Maggio 2005
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice- Settore Agricoltura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione, coordinamento, realizzazione: BACCANALIA: suoni di-vini. Progetto realizzato nell'ambito della Manifestazione "Cantine Aperte" in tutte le Cantine irpine aderenti al Movimento Turismo del Vino
Periodo	Maggio 2005
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO-COMUNE DI MERCOGLIANO(AV)-COMUNITÀ MONTANA DEL PARTENIO
Tipo di azienda	Enti pubblici
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice -Settore Turismo e Cultura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione, coordinamento, realizzazione: MUSEICA: cambio destinazione, musica nei musei-II edizione Progetto realizzato nell'ambito Maggio nei Monumenti
Periodo	Dicembre 2004
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice-Settore Politiche per l'occupazione e Centri per l'Impiego</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione coordinamento ed Installazione progetto SOUL SONG: CANZONI ANIMA-TE <i>Discussioni e concerti di musica gospel: Rev. Lee Brown, Cripta del Duomo – Avellino</i>
Periodo	Da ottobre 2004 a dicembre 2004
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Consulente del Settore Turismo</u>
Principali mansioni e responsabilità	Responsabile dell'Ufficio Servizi per il Turismo e delle relazioni con l'esterno

Periodo	Agosto 2004
Datore di lavoro	COMUNE DI AVELLINO
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Guida Turistica-Settore Cultura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Guida turistica nell'ambito del progetto "Il piacere dello spazio": visite guidate ai monumenti di Avellino
Periodo	Maggio 2004
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO-COMUNE DI AVELLINO
Tipo di azienda	Enti pubblici
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice -Settore Turismo e Cultura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione, coordinamento, realizzazione: MUSEICA: cambio destinazione, musica nei musei-I edizione Progetto realizzato nell'ambito Maggio nei Monumenti
Periodo	Aprile 2004
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO-FONDAZIONE IDIS, NAPOLI-CITTÀ DELLA SCIENZA, NAPOLI
Tipo di azienda	Enti pubblici
Ruolo	<u>Monitoraggio e coordinamento-Settore Agricoltura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Monitoraggio e coordinamento dell'installazione segnaletica turistica e cartellonistica "Strade dei Vini e dei Sapori d'Irpinia" su territorio della Provincia di Avellino
Periodo	Gennaio 2004
Datore di lavoro	REGIONE CAMPANIA
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Componente di Commissione</u>
Principali mansioni e responsabilità	Componente di Commissione di gara del bando pubblico afferente alla Misura 2.3 del POR Campania 2000/2006 denominato "animazione e sensibilizzazione" dei P.I. GAC "Napoli" 2004
Periodo	Gennaio 2004
Datore di lavoro	REGIONE CAMPANIA
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Componente di Commissione</u>
Principali mansioni e responsabilità	Componente di Commissione di gara del bando pubblico afferente alla Misura 2.3 del POR Campania 2000/2006 denominato "animazione e sensibilizzazione" dei P.I. GAC "Pompei-Ercolano" 2004
Periodo	Gennaio 2004
Datore di lavoro	REGIONE CAMPANIA
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Componente di Commissione</u>
Principali mansioni e responsabilità	Componente di Commissione di gara del bando pubblico afferente alla Misura 2.3 del POR Campania 2000/2006 denominato "animazione e sensibilizzazione" dei P.I. GAC "Paestum-Velia" 2004
Periodo	Gennaio 2004
Datore di lavoro	REGIONE CAMPANIA
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Componente di Commissione</u>
Principali mansioni e responsabilità	Componente di Commissione di gara del bando pubblico afferente alla Misura 2.3 del POR Campania 2000/2006 denominato "animazione e sensibilizzazione" dei P.I. GAC "Campi Flegrei" 2004

Periodo	Marzo 2004
Datore di lavoro	COMUNE DI DIENEFER CRIGIO ARAFRASSETTO E MAUSCOLETTO
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	Ufficio "Sottosegretario" Urbanistica e Beni Culturali
Principali mansioni e responsabilità	Partecipazione al progetto "Le Vie del Tartufo" "Partecipazione al progetto "Le Vie del Tartufo" , dei manufatti di interesse storico-artistico presenti negli edifici di culto compresi nel territorio di competenza del suddetto Comune
Periodo	Da ottobre 2002 a maggio 2003
Datore di lavoro	STUDIO LUNA E L'ALTRA - PROMOZIONI & COMUNICAZIONE - BOLOGNA
Tipo di azienda	Azienda di management eventi e comunicazione
Ruolo	<u>Coordinatrice e responsabile d'ufficio</u>
Principali mansioni e responsabilità	Coordinatrice del Servizio Turismo presso Assessorato al Turismo della Provincia di Avellino
Periodo	Gennaio 2003
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Coordinatrice di progetto- Settore turismo</u>
Principali mansioni e responsabilità	Coordinatrice di studi ed analisi sui prodotti tipici irpini da cui la giornata di studio: "Le vie del Tartufo"
Periodo	Gennaio-febbraio 2002
Datore di lavoro	COMUNE DI AVELLINO- PROVINCIA DI AVELLINO
Tipo di azienda	Enti pubblici
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice- Settore turismo e cultura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione, coordinamento, installazione: Mostra video-fotografica "Spazi di art&masteri"
Periodo	Dicembre 2001
Datore di lavoro	COMUNE DI AVELLINO- PROVINCIA DI AVELLINO
Tipo di azienda	Enti pubblici
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice- Settore turismo e cultura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione, coordinamento del progetto: "Re-visioni elettroniche/passaggi in mostra", laboratorio museale di arti visive
Periodo	Luglio 2001
Datore di lavoro	DIGITAL DESK, ROMA
Tipo di azienda	Produzione cinematografica, Scuola di Cinematografia, Servizi integrati per l'audiovisivo
Ruolo	<u>Proiezionista</u>
Principali mansioni e responsabilità	Proiezionista al Cinema "Adriano" di Roma per la rassegna di cortometraggi digitali
Periodo	Giugno 2001
Datore di lavoro	PROVINCIA DI SALERNO, COMUNE DI AMALFI
Tipo di azienda	Enti pubblici
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice- Settore turismo e cultura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione, coordinamento ed elaborazione di un video documentario sulla Regata Storica di Amalfi
Periodo	Maggio 2001
Datore di lavoro	ASSOCIAZIONE CULTURALE KALE', AVELLINO
Tipo di azienda	Associazione culturale

Tipo di azienda	Ideatrice e coordinatrice
Ruolo	<u>Ruolo "sottolineato"</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, coordinamento ed elaborazione di un video documentario su: "Bambini ed educazione ambientale in CB" nell'ambito del progetto: "Domeniche ecologiche" curato dal Comune di Avellino
Periodo	1998-2001
Datore di lavoro	ECCLESIA
Tipo di azienda	Rivista Nazionale d'Arte, Storia dell'Arte e Architettura
Ruolo	Pubblicista
Principali mansioni e responsabilità	Esperto in Beni Culturali e Comunicazione
Periodo	2001-2000
Datore di lavoro	DIGITAL DESK, ROMA
Tipo di azienda	Produzione cinematografica, Scuola di Cinematografia, Servizi integrati per l'audiovisivo
Ruolo	<u>Assistente al Montaggio</u>
Principali mansioni e responsabilità	Assistente al montaggio per backstage: "L'ora di religione" di Marco Bellocchio. Regia di Alessandro Valori
Periodo	Luglio 2000
Datore di lavoro	TELIOS SCARL, AVELLINO
Tipo di azienda	Agenzia di Comunicazione
Ruolo	<u>Coordinatrice di progetto</u>
Principali mansioni e responsabilità	Coordinatrice per elaborazione di analisi e studi di percorsi turistici sul territorio della Provincia di Avellino
Periodo	Anno Scolastico 1999-2000
Datore di lavoro	ISTITUTO PROF.LE PER I SERVIZI ALBERGHIERI E DELLA RISTORAZIONE DI AVELLINO
Tipo di azienda	Istituto di II grado
Ruolo	<u>Docente (40 ore)</u>
Principali mansioni e responsabilità	Docenze nell'ambito dell'attività didattica inerente la "terza area" "Addetto alle tecniche di organizzazione di meetings ed events"
Periodo	1999
Datore di lavoro	IRPINIA 7
Tipo di azienda	Testata irpina, settimanale
Ruolo	<u>Pubblicista</u>
Principali mansioni e responsabilità	Pubblicista esperto in Beni Culturali e Comunicazione
Periodo	1999-1998
Datore di lavoro	IL MATTINO
Tipo di azienda	Testata irpina, quotidiano
Ruolo	<u>Pubblicista</u>
Principali mansioni e responsabilità	Pubblicista esperto in Beni Culturali e Comunicazione
Periodo	1999-1998
Datore di lavoro	SOPRINTENDENZA AI BAAAS DI AVELLINO E SALERNO
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Catalogatore</u>

Principali mansioni e responsabilità	Catalogatore schede di tipo "OA Inv." dei manufatti di interesse storico-artistico presenti negli edifici di culto compresi nel territorio di competenza della suddetta Soprintendenza
Periodo	1999-1998
Datore di lavoro	COMUNE DI SOLOFRA (AV)
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice- Settore Politiche Sociali</u>
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione, coordinamento ed elaborazione di un video documentario su Solofra
Periodo	1999-1998
Datore di lavoro	PROVINCIA DI AVELLINO
Tipo di azienda	Ente pubblico
Ruolo	<u>Progettista e coordinatrice- Settore Agricoltura</u>
Principali mansioni e responsabilità	Analisi e rilevamento sul territorio irpino di beni culturali e ambientali. Ideazione e progettazione di una campagna promozionale, in occasione di "Vinitaly" 1999, su "Agrisole" del "Sole24ore"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	Anno Accademico 2007/2008
Istituto	Università Guglielmo Marconi, Roma
Qualifica conseguita	DIPLOMA DI MASTER IN TEORIE E METODI DELLA STORIA DELL'ARTE
Date	2004
Istituto	Regione Campania
Qualifica conseguita	ABILITAZIONE GUIDA TURISTICA REGIONE CAMPANIA COME DA ULTIMO CONCORSO
Date	Anno Accademico 2002-03
Istituto	Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli
Qualifica conseguita	BORSA DI STUDIO "NAPOLI 1600-1610" TENUTO DAL PROF. FRANCESCO ABBATE
Date	Anno Accademico 1999/2000
Istituto	European film college, Ebeltoft, Danimarca
Qualifica conseguita	DIPLOMA IN: "FILM HISTORY, ANALYSIS AND CRITICISM, SCREENWRITING, SCRIPT ANALYSIS, PRODUCING AND PRODUCTION MANAGEMENT, CINEMATOGRAPHY AND PHOTOGRAPHY, SOUND RECORDING AND MIXING, EDITING, AVID ONLINE, MULTI-CAMERA PRODUCTION, DIRECTING AND BROADCAST, MASS COMMUNICATIONS"

Date	1999
Istituto	Ministero della Pubblica Istruzione
Qualifica conseguita	ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO DELLA STORIA DELL'ARTE (CLASSE A061) CONSEGUITA CON CONCORSO ORDINARIO
Date	Anno Accademico 1999/2000
Istituto	Università degli Studi La Sapienza, Roma-Università degli Studi Federico II, Napoli-Università degli Studi di Salerno-Provincia di Salerno-Comune di Amalfi (SA)-Provincia di Roma-Comune di Valmontone(RM)
Qualifica conseguita	BORSISTA AL PROGETTO DI ALTA FORMAZIONE MIS. II.3 SETTORE CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI. PROGETTO "I CANTIERI"- CORSO DI ALTO PERFEZIONAMENTO SU BENI CULTURALI, CINEMA, TELEVISIONE E MULTIMEDIALITÀ-CODICE MURST 1333
Date	Anno Accademico 1999-2000
Istituto	Provincia di Avellino-Museo della "Gente senza Storia" di Altavilla Irpina (AV)
Qualifica conseguita	BORSISTA A: CORSO DI RESTAURO DEL COSTUME ANTICO
Date	Anno Accademico 1998/99
Istituto	Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli
Qualifica conseguita	BORSA DI STUDIO: "GIAN LORENZO BERNINI" TENUTO DAL PROF. IRVING LAVIN
Date	Anno Accademico 1998/99
Istituto	Centro Europeo di Studi Normanni, Ariano Irpino (AV)
Qualifica conseguita	CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN DISCIPLINE STORICHE, ARTISTICHE, ARCHEOLOGICHE E LETTERARIE: "EUROPA NORMANNA E MEZZOGIORNO"
Date	Anno Accademico 1997/98
Istituto	Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa", Napoli
Qualifica conseguita	DIPLOMA DI LAUREA IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI CONSEGUITA CON VOTI 110/110

Date	Anno Scolastico 1991/92
Istituto	Liceo Classico "P. Colletta", Avellino
Qualifica conseguita	DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA CONSEGUITA CON VOTI 44/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

CONOSCENZE LINGUISTICHE	ITALIANO, Madrelingua SPAGNOLO, BUON LIVELLO DI CONOSCENZA FRANCESE, BUON LIVELLO DI CONOSCENZA
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Ottime capacità relazionali e spiccata vocazione a coordinare gruppi di lavoro eterogenei
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Ottime capacità organizzative dalla fase di elaborazione a quella progettuale fino a quella esecutiva
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Spiccate capacità creative ed organizzative. Spiccata vocazione per ideazione eventi, meeting, incontri. Forte vocazione per gli allestimenti e interni ed esterni di location (sedi museali, catering, esposizioni, zone fieristiche, mostre mercato..)
ALTRE INFORMAZIONI	Buona conoscenza del sistema operativo Windows Buona conoscenza del pacchetto Office Utilizzo professionale dei programmi di grafica, videografica, webgrafica, montaggio video e audio
PUBBLICAZIONI	"Andrea e l'orto portentoso" – Segninversi, Avellino, 2011 "madonne sonore"- Segninversi, Avellino, 2003 "donnaMAdonna"- Segninversi, Avellino, 2002 "Spazi di arti&Mestieri"- Segninversi, Avellino, 2002 "Terre d'Irpinia"- Provincia di Avellino, Avellino, 1999
PATENTE	Tipo B

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Novembre 2009

Barbara Matetich

